

ЗДРАВСТВУЙ, ПЛЕМЯ МЛАДОЕ!

ЧИТАЙТЕ НА 3-Й СТРАНИЦЕ

КАК В ВИТЕБСКЕ СУДИЛИ НАЦИСТОВ

ЧИТАЙТЕ НА 9-Й СТРАНИЦЕ

ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№21 (166) ЧЕТВЕРГ, 6 ИЮНЯ 2013 ГОДА

ЦЕНА – СВОБОДНАЯ

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

КРЕСНЫЙ ХОД В ПОЛОЦКЕ

ЧИТАЙТЕ НА 2-Й СТРАНИЦЕ



Фото Владимира Иванова

НЕЗАБВЕННЫЙ «КОМИНТЕРН»

Недалеки те годы, когда Витебский станкостроительный завод им. Коминтерна гремел своими производственными достижениями не только на всем пространстве СССР, но и за его пределами. Более 60- и стран мира закупали наши станки. Это было хорошее валютное подспорье для Витебщины, да и страны.

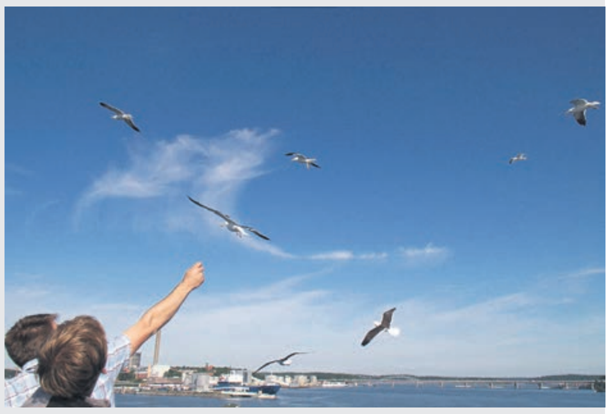


К сожалению, с развалом Союза и коминтерновцев начало лихорадить, да так, что пришлось объявлять завод банкротом. У коллектива ещё теплилась надежда на реанимирование цехов, ведь претендент в президенты Беларуси **Александр Лукашенко** клятвенно заверял народ, что, придя к власти, запустит и заводы, и фабрики. Однако ожидаемого чуда не свершилось. К настоящему времени завод уже в полнейшем запущении. От недавней славы остались развалины и некоторые стены, почему-то охраняемые.

Несмотря на грустную картину, ветераны-коминтерновцы решили увековечить память той *«проходной, что в люди вывела»*. Инициативная группа из 150-ти ветеранов производства собрала немалую сумму денег на каменный монумент.

Дизайнеры предложили закрепить на нем металлическую шестерню внушительных размеров.

Окончание материала на 3-й странице



ОТКУДА У ПАРНЯ ЛАТВИЙСКАЯ ГРУСТЬ?

Латвия – одна из наших соседок. Сосновые боры на Рижском взморье были мечтой нечерноземного советского человека, а сама Латвия была почти заграницей. Сейчас Латвия – настоящая заграница, попасть туда достаточно трудно.
Возникает вопрос: надо ли?
Зачем можно ехать в Латвию? Для шоппинга?
Купаться в море? Переехать в Стокгольм?
Купить автомобиль? Посмотреть архитектуру?
Учиться? Купить дом, снять дом?

ЧИТАЙТЕ АВТОРУБРИКУ НА 8-Й СТРАНИЦЕ

НОВОСТИ

СНОВА ПОВЫСИЛИ ТАРИФЫ

Владимир Сургин

На этот раз с 1 июня правительство повысило их на электроэнергию. Об этом говорится в постановлении Совета Министров от 30 мая №428.

Рост тарифов для населения составляет 15,7%. Исходя из этого, платежи семьи из трех человек, проживающей в типовой двухкомнатной квартире, увеличатся на 9 тыс. рублей и составят 267,5 тыс. рублей. Последний раз тарифы на электроэнергию для населения в Беларуси повышались на 18% ровно 4 месяца назад, с 1 февраля 2013 года, вместе с введением дифференцированной оплаты за электроэнергию и газоснабжение.

АКТИВИСТА – ЗА ВОРОТА ПРЕДПРИЯТИЯ

Всеслав Хилков

Суд не удовлетворил жалобу активиста Свободного профсоюза Белорусского (СПБ) Виктора Стукова на увольнение с предприятия «Полоцк-Стекловолокно».

Витебский областной суд на заседании 3 июня оставил в силе решение Полоцкого городского суда о законности увольнения Стукова с должности оператора получения непрерывного стекловолокна, не удовлетворив кассационную жалобу руководителя ячейки Свободного профсоюза Белорусского в ОАО «Полоцк-Стекловолокно» о признании незаконным его увольнения с этого предприятия.

Стуков был уволен 12 марта нынешнего года якобы за нарушение норм охраны труда, в частности за «ненадлежащее использование защитных очков». Рабочий связал свое увольнение с активной профсоюзной деятельностью, которую он осуществляет на предприятии. *«Считаю, что нарушено и мое право на труд, и свобода объединений. Я руководитель ячейки СПБ, и мое увольнение – это, прежде всего, попытка запугать моих единомышленников»,* – отметил активный борец за права трудящихся.

Виктор Стуков планирует обратиться с жалобой в Верховный суд Беларуси.

«КИМ» ПРИСОЕДИНЯТ К «СВІТАНКУ»

Иван Лосский

Убыточное Витебское ОАО «КИМ» (ОАО «Классика индустрии моды»), чтобы спасти от банкротства, решением правительства вольют в трикотажный холдинг, который предполагается образовать на базе ОАО «Світанак». Такой шаг к экономическому оздоровлению в правительстве рассматривается как наиболее приемлемый вариант.

«В настоящее время ОАО «КИМ» находится в сложном финансово-экономическом положении. Основной причиной убыточности предприятия являются низкие объемы производства из-за наличия долговых обязательств, что не позволяет своевременно закупать сырье, красители, химикаты, рассчитаться за топливно-энергетические ресурсы», – поясняется в сообщении пресс-службы правительства.

Рассмотрено предложение по передаче в доверительное управление управляющей компании пакета акций витебского предприятия, принадлежащих Республике Беларусь.

Для справки. ОАО «КИМ» – одно из крупнейших предприятий трикотажной отрасли Беларуси. Основано в 1931 году. Производит широкий ассортимент бельевых и чулочно-носочных изделий.

ПОЛОЦКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД-2013

Владимир Иванов, фото автора

В среду, 5 июня, в Полоцке состоялся ежегодный крестный ход в память общеславянской святой Ефросиньи Полоцкой – защитницы и покровительницы Беларуси.



Княжна Ефросинья родилась в первом десятилетии XI века и была внучкой знаменитого полоцкого князя **Всеслава**, прозванного современниками и потомками ***Чародеем***.

Ефросинья получила хорошее образование, замуж не вышла, стала монахиней, затем игуменьей основанного ею в Полоцке монастыря, переписывала книги, обучала грамоте насельниц монастырских келий, собрала библиотеку. По повелению Ефросиньи местным мастером **Лазарем Богшей** был изготовлен Полоцкий крест – признанный национальной реликвией Беларуси.

Скончалась Ефросинья в 1173 г. во время паломничества в Иерусалим и была там похоронена. В конце XII века была канонизирована как одна из первых православных святых. В 1187 г. мощи преподобной Евфросинии были перевезены в Киев, откуда в 1910 г. были возвращены на родину, в Полоцк. В 1922, во время борьбы с религией, раку вскрыли, и мощи были выставлены на обозрение вначале в Полоцке, затем в Витебске. В 1943 г. немецкие оккупационные войска разрешили перевезти мощи Ефросиньи из Витебска в Полоцк, где они теперь и находятся.

Около 25 лет в Полоцке проводится ежегодный крестный ход от Софийского собора до Спасо-Ефросиньевского монастыря. В крестном ходе по традиции участвуют не только полочане, но и жители всей Беларуси, и даже россияне, которые в предыдущие 2-3 дня идут в Полоцк пешком или добираются на транспорте.

С вечера 4 июня в Софийском соборе проходило Всенощное бдение, а с утра 5 июня началась Божественная литургия.

К 10 часам к Софийскому собору стали стекаться людские ручейки. Прибыло пара отделений солдат, около взвода милиционеров и несколько сотен участников крестного хода, из них около 80% составляли женщины. Определенная часть участников была делегирована на крестный ход руководством своих предприятий и учреждений для массовости (день то рабочий).

Было солнечно, жарко. Небольшой ветерок разносил снежные хлопья тополиного пуха. Около 11.20 из ворот собора показалось духовенство с крестом и хоругвями, и крестный ход начался.

Впереди ехала милицейская машина с «мигалкой», за ней грузовик с откинутыми бортами, на котором двое парнишек били молотками по подвешенным металлическим пластинам, изображая колокольный звон. Участники крестного хода занимали всю проезжую часть (движение транспорта было перекрыто), шли по 15 человек в ряду, некоторые держали иконки Ефросиньи Полоцкой и посвященные ей акафисты. Женщины-певчие напевали акафист, из которого я расслышал строчку: «*…наставница монахинь и собеседница ангелов…*».

На тротуарах стояли горожане, которых священник в праздничном одеянии окроплял из чаши святой водой и поздравлял с праздником. Многие улыбались. Хотя впереди и по бокам колонны шагали милиционеры, никто не толкался, не нарушал порядок, если наступали кому-то на ногу, то тут же извинялись. В шагающей толпе было какое-то ощущение единения, сопричастности.

Крестный ход от собора прошел по Замковому проезду и повернул на длинную улицу Ефросиньи Полоцкой. У памятника Ефросинье ход остановился, духовенство и официальные лица провели краткий молебен и возложение цветов, затем ход продолжился. Перейдя по Красному мосту через реку Полоту, поравнялись на перекрестке с памятником Всеславу Чародею, но здесь не стали останавливаться. При повороте улицы Ефросиньи Полоцкой к монастырю была еще остановка – у памятника Николаю Чудотворцу, где провели еще один молебен.

Затем крестный ход втянулся через арку с воротами во двор Спасо-Ефросиньевского монастыря. От ворот через двор монастыря была уложена к храму широкая дорожка из листьев аира и свежескошенной травы. Многие женщины разувались и шли по этой дорожке босиком, на обратном пути подбирали стебли травы с цветами на память. В Спасо-Преображенском храме монастыря, основанном еще Ефросиньей в XII веке, и возле него шла праздничная служба с чтением акафиста Ефросинье. Крестный ход шел от Софийского собора на расстояние 3 км до монастыря и занял немногим более часа.

Приезжайте в живописный и уютный Полоцк, город древней истории Беларуси, город памятников и музеев.

ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

gismeteo	7.06 ПТ	8.06 СБ	9.06 ВС	10.06 ПН	11.06 ВТ	12.06 СР	13.06 ЧТ
Облачность							
Осадки							
Температура днем °С	+21	+21	+21	+22	+21	+20	+17
Температура ночью °С	+14	+14	+15	+17	+16	+14	+12
Давл. мм рт. ст.	748	746	744	741	734	739	740
Влажность %	74	69	78	67	79	61	81
Ветер м/с	1 СЗ	0 Ш	1 ЮЗ	1 ЮЗ	6 Ю	4 З	2 СВ
Ощущается °С	+20	+20	+19	+21	+20	+19	+17

ТЕСТ «БЕЛАРУССКОГО ФАЙРВОЛЛА»?

Ночью 5 июня многие беларусские интернет-пользователи столкнулись с проблемами в доступе к ряду сайтов. Были недоступны популярные западные социальные сети – Facebook и Twitter, невозможен просмотр видео на Youtube. Не загружались и некоторые оппозиционные сайты, среди которых – nash-dom.info и Хартия'97.

nash-dom.info

Беларусы сталкиваются с подобной проблемой не впервые. Самый известный случай – блокирование безопасного протокола HTTPS, из-за которого они лишились доступа к социальным сетям и многим сайтам накануне президентских выборов 2010 года. Краткосрочные инциденты подобного рода возникали и позже. В последний раз – вечером 24 мая. Представитель службы поддержки одного из провайдеров сообщил тогда, что *«проблемы общие, выше нас»*, но не стал вдаваться в детали.

Регулярность подобных проблем и избирательность блокирования сайтов дает основания полагать, что таким образом тестируется «беларусский файрволл» – система ограничения нежелательного для властей интернет-трафика. Известно, что наша страна активно сотрудничает в этом направлении с Китаем, имеющим самую совершенную систему интернет-цензуры в мире.

СОЦИУМ

Владимир Алексеев

В конце мая состоялись «последние звонки» в средних школах Витебской области, о чем все догадались, заметив на улицах и в общественном транспорте массу парней и девушек с нарядными лентами «Выпускник-2013». Всего в нашей области со школой попрощались 18 тысяч выпускников.



ЗДРАВСТВУЙ,
ПЛЕМЯ МЛАДОЕ, НО МАЛЕНЬКОЕ!

Фото автора

Большинство из них попытаются поступить в вузы, колледжи и лицеи. Из тех, кто не поступит, часть парней будут призваны на срочную службу в армию, остальные найдут работу или будут на содержании у родителей «искать себя».

Время не ждет, у наших вождей большие планы: в ближайший год-два поднять в 1,5-2 раза производительность труда, нарастить экспортный потенциал, заявить об успехах Беларуси на весь мир. И тут бы выпускникам, получившим «аттестат зрелости», стать в рабочий строй, подставить свое неокрепшее плечо. Да не все так просто.

Если в 1989 году количество потенциальных первоклассников (дети 5-9 лет) в Витебской области было 100 787 человек, то в 2011 году их оказалось всего 51 450 – в 2 раза меньше. Это приведет в ближайшие 7-8 лет к резкому сокращению количества выпускников школ. Уже теперь по стране не хватает тысяч строителей, механизаторов, станочников и других рабочих при росте числа служащих.

Например, с 2005-го по 2010 годы число занятых на рабочих профессиях в Витебской области сократилось с 63,2 до 51%, а число служащих увеличилось с 36,8 до 49% (на 1/3). И не заменят недостающих рабочих попавшие под сокращение чиновники, упакованные в различные льготы. Престиж рабочих профессий в стране заметно упал, что видно по героям ТВ-сериалов, работающим служащими-банкирами, врачами, архитекторами, артистами, адвокатами; занятым в силовых или криминальных структурах, но не рабочими. Вот тут и задумайся, выпускник школы, «делать жизнь с кого».

А многие после раздумий не связывают свое будущее с Беларусью и мечтают, как это уже сделали многие наши граждане, уехать на учебу или работу в соседние страны, где заработки повыше и свободы побольше.

Власти нашей страны, понимая, что в ближайшие годы мы попадем в трудовой «цейтнот», обещают грядущее увеличение зарплаты, одновременно уже прикидывая смягчение условий приема трудовых мигрантов. Не опоздать бы им, как всегда, с этими мерами.

ОПРОС «ВК»

ЧЕМ ВАМ ЗАПОМНИЛСЯ ВАШ ВЫПУСКНОЙ?

Подготовила Ольга Шпаковская

Андрей Васильевич, пенсионер:

– Сейчас уже ничего не помню. Даже учебу в школе смутно помню.

Настя, студентка:

– Запомнился контроль за нами со стороны преподавателей, родителей, но нам удалось уйти из-под этого контроля, и покататься на машине брата моего друга, и выпить шампанского.

Василий Геннадьевич, водитель:

– Мне почему-то очень запомнилась встреча рассвета. Наш класс, сидящий на берегу Двины, милиция, спящая недалеко в машине, чьи-то родители, прячущиеся за деревьями. Всё было смешно и глупо, но, наверное, этим и запомнилось.

Александр Николаевич, рабочий:

– Чем мне запомнился выпускной? Да ничем особенным – в то совковое время. Собрались в доме одной одноклассницы, немного замочили, потанцевали и пошли на озеро встречать рассвет, где ещё добавили. А как расходились домой, не помню.

Анастасия, медработник:

– Мне мой выпускной запомнился тем, что моя мама хотела, чтобы я на выпускном выглядела лучше всех. Нашла где-то красивое платье, но оно мне не подходило. Но мама нашла специалистку, которая подогнала это платье мне по фигуре. Где-то купила импортные туфли, из-за которых у меня впоследствии были неприятности, так как сломался каблук. Мои одноклассники скромно это оценили, сказав, что вы все, девочки, очень симпатично выглядите. А дальше особо ничего интересного не было: набивший оскомину шаблон. В четвёртом часу ковыляла в «хромых» туфлях домой.

Вячеслав, электрик:

– Я окончил восемь классов, после чего поступил в техникум. А после окончания техникума замочили диплом, и всё. А потом вскоре меня загребли в армию.

Людмила, продавец:

– Что запомнилось с выпускного? То, что к нему готовились целый год. Моё представление о выпускном было такое, что это одно из великих событий в моей жизни. На самом деле все оказалось куда прозаичней. Все затраты и хлопоты, по большому счёту, оказались просто ненужными.

Константин Михайлович, механик:

– Мне с выпускного запомнилось то, что мы после официальной части долго гуляли по городу, делали памятные снимки, и где-то перед обедом следующего дня я пришёл домой. Собирались вечером встретиться, но усталость меня так свалила, что я проспал сутки.

Владимир Жигулов

НЕЗАБВЕННЫЙ «КОМИНТЕРН»

Окончание. Начало на 1-й странице

Кстати, на коминтерновских станках можно было изготовить «шестерёнки» к танкам, самолетам, ракетам, и даже к часам. Чтобы придать заводской реликвии цвет благородного металла, покрасили краской с золотистым оттенком.

На 4 июня было назначено открытие памятника. Торжественное собрание ветеранов-заводчан состоялось ровно в 14 часов. Правда, оно было омрачено: в ночь с 3 на 4 июня неизвестные злоумышленники демонтировали металлическую красавицу: наверное, думали, что это бронзовая добыча.

Пожилых людей собралось немало. Чувствовалось, что это когда-то был сплоченный коллектив. Они и сейчас при встрече целуются, вспоминают молодые годы, отданные во благо заводу. Однако выступающие на митинге нелестно отзывались о руководителях города и о бывшем губернаторе Витебщины.

Руководитель информационной службы по подготовке мероприятия **Ольга Николаевна Королёва** поясняет, с чем связано открытие памятника: «*В 2002 году произошла реорганизация завода, то есть «Коминтерн» стал структурным подразделением завода «Вистан». С таким решением коллектив был несогласен и даже бунтовал. С тех пор, можно сказать, завод Коминтерн перестал функционировать. Считаю, что была задумана не реорганизация, а ликвидация завода с полуторатысячным коллективом. Всё раскурочили, разворовали, растащили. На заводе им. Коминтерна можно ставить крест с 2002 года*».

Бывший замдиректора завода Коминтерн **Феськов Валерий Павлович** говорит: «*Памятник заводу сооружен, чтобы потомки знали, что был в Витебске классный, стратегического значения завод, но его потеряли вместе с людьми-специалистами. Нынешнее руководство страны и нашего министерства не понимают важности этого завода*».

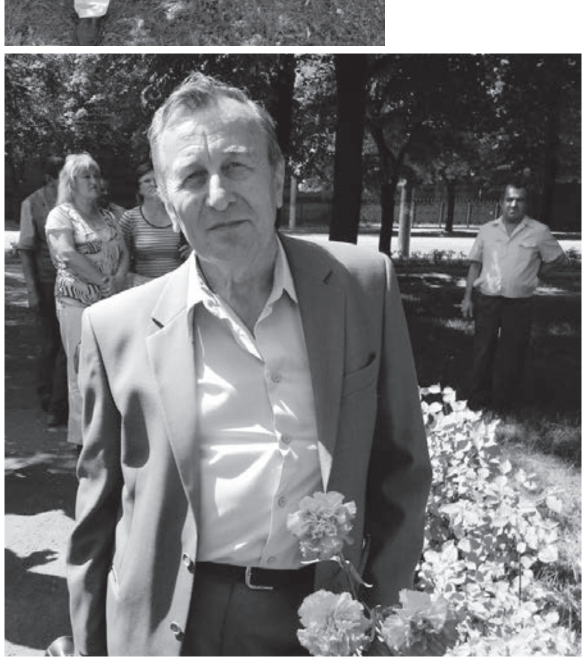
Вот как отзывается о реорганизации «Коминтерна» **Геннадий Викторович Концов**: «*На заводе работал с 1969 года. Печально глядеть на руины завода, как, впрочем, на всё происходящее в нашей стране. Не понимаю, за что они получают зарплату. Завод растащили, площади продали израильтянину. Пока иностранец оформлял документы по купле, городская власть сдала в аренду многие помещения местным коммерсантам и получает от них бабки. Короче, на гибели завода многие погрели руки. Коллектив завода со своими проблемами обращался по всем инстанциям, но плетью обуха не перешибешь. А нашему президенту втирают очки, устраивая показуху. Он многого не знает, что творится на местах*».

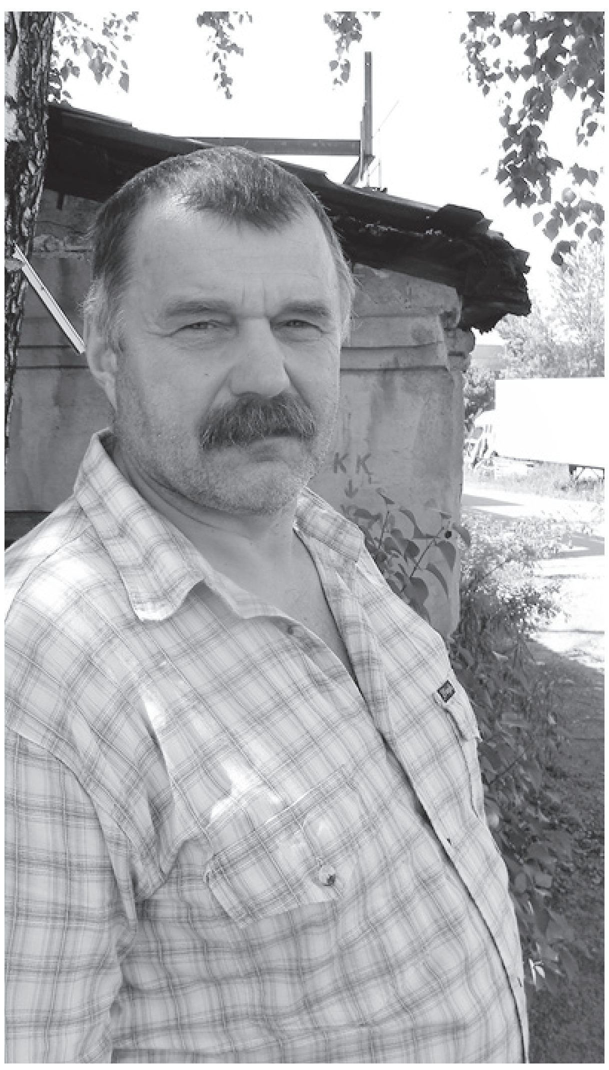
Василий Корнеевич Стрейкис: «*Пришел на завод с флота. Последние 35 лет работал главным энергетиком. Завод мне родной. Завод был на хорошем счету: трижды Краснознамённый. После развала Союза начался повальный грабёж всего. Хочу высказать своё презрение двум Владимирам Павловичам. Одному –* ***Туравинову*** *– бывшему директору «Вистана», а второму – бывшему губернатору Витебщины* ***Андрейченко****. Благодаря им, «Коминтерн» прекратил существование*».

Были и другие негативные высказывания, но, как говорится, лодка – на том берегу.

Остаётся только напомнить слова Геннадия Концова: плетью обуха не перешибёшь.







Ветераны «Коминтерна». Фото автора

ЕВРОПЕЙСКИЙ ДИАЛОГ ПО МОДЕРНИЗАЦИИ БЕЛАРУСИ

Даже власти, которые раньше превозносили достижения беларусской системы здравоохранения, ныне заговорили о серьезных проблемах медицины. Среди них – низкие зарплаты врачей, нехватка специалистов, падение качества обслуживания. Взорвал общественное мнение случай смерти пациентки после операции в «Экомедсервисе».

БЕЛАРУССКОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ ТОРМОЗИТ «БРЕЖНЕВИЗАЦИЯ» ЭКОНОМИКИ

Никита Беляев,
naviny.by



Источник фото: liberalclub.biz

Необходимость менять положение дел в отрасли, кажется, осознали уже все – и чиновники, и президент. Независимые эксперты твердят об этом давно. Правда, их предложения не систематизированы. Чтобы свести их воедино, вполне можно было бы использовать инициативу Европейского союза «Европейский диалог о модернизации с Беларусью». Другой вопрос, захотят ли нынешние власти воспользоваться концепцией реформ в этой сфере. По крайне мере, сегодня они предпочитают паллиатив.

Беларусская медицина все еще работает по системе, которую в первой половине ХХ века создал первый нарком здравоохранения СССР **Николай Семашко**. Такая система дала ряд плюсов: медицина стала доступной, снизился риск инфекционных заболеваний и т. д. Однако прошло много времени, и эта отрасль в Беларуси явно требует модернизации.

Речь идет и о повороте в общественном сознании. Общество по советской привычке воспринимает медицину как некую бесплатную социальную услугу, которую обязано обеспечивать государство. Власти используют принцип доступности и бесплатности медицины в политических целях. Но на самом деле за многое приходится платить, а вот качество вызывает вопросы.

Врачей не хватает, часто лечат неважно

Некоторые назревшие шаги властями все-таки были сделаны – это и развитие системы республиканских научно-практических центров (РНПЦ), и определенная модернизация материально-технической базы, и увеличение количества врачей на душу населения. Однако в тот же РНПЦ простому человеку часто можно попасть по записи только после долгих месяцев ожидания. Велики очереди и в обычных поликлиниках, ко многим специалистам взять талончик – проблема.

При этом врачей вроде бы много. Так, по данным Всемирной организации здравоохранения, в Беларуси их на душу населения больше, чем в среднем по ЕС и СНГ. В 2011 году на 10 тысяч жителей приходилось 55 врачей. Для сравнения, в странах Евросоюза обеспеченность врачами в среднем составляет 31,5, в государствах СНГ – 37,5 на 10 тысяч жителей. Но дело в том, что врачами у нас считают не только тех, кто работает в системе, а всех, кто получил медицинское образование. Отсюда и такая цифра.

В то же время, согласно беларусской статистике, общая нехватка врачей в стране составляет 21,2%. Кроме того, из тех врачей, которые сегодня работают, 17,5% являются пенсионерами, а 8,5% находятся в отпуске по уходу за детьми.

Наибольшая нехватка врачей ощущается в системе оказания неотложной помощи, где 25% сотрудников – пенсионеры, а 15% – студенты. Укомплектованность участковыми врачами-терапевтами и врачами узкой специализации составляет сегодня и вовсе менее 75%.

Кадровый вопрос остается одним из самых острых для беларусской системы здравоохранения. Нехватка квалифицированных кадров напрямую отражается и на других проблемах этой области. Из-за дефицита кадров страдает доступность медицины, ведь одной из причин очередей на прием к врачу является то, что нужных специалистов попросту нет.

С кадровым голодом связана и проблема качества медицинских услуг: квалифицированные и опытные специалисты или уезжают из страны, или попросту уходят из медицины, в большинстве случаев в фармацевтику. Причин этому много. Например, давят требования государства о выполнении все более масштабных планов оказания платных услуг, увеличения валютной выручки, возросшее количество бумажной работы.

Не устраивает многих врачей и зарплата. Однако денег на ее повышение у государства в ближайшее время не предвидится. Возможным выходом из ситуации могли бы стать реформы, но маловероятно, что власти пойдут на кардинальные изменения.

Пока в отрасли – только косметический ремонт

Проведению реформ в медицине мешает не только отсутствие политической воли, но и процесс «брежневизации» экономики в целом.

Так, развитие системы страховой медицины в Беларуси – идея хорошая. Но преградой является существующая в стране система страхования в целом: большую часть страховых услуг имеет право оказывать только государственная компания-монополист – «Белгосстрах». Неразвитостью страхового рынка объясняется и ограниченность, и высокая стоимость страховых услуг. Если медицинское страхование развивать в таких условиях, то особого толку не будет. То же можно сказать об институте семейного врача, который вполне может заменить первичное звено нынешней системы здравоохранения – поликлиники. Но эффективности от простого внедрения этого института ожидать не стоит, необходимо менять систему управления медициной.

Ведомственные чиновники неоднократно заявляли, что для них показателен опыт Литвы. Однако там система работает совершенно в других рамочных условиях. Во-первых, врач работает на себя, а не на государство, во-вторых, врача выбирает семья по критерию качества оказываемых услуг, он не назначается государством по территориальному принципу. В-третьих, доход врача зависит от количества семей, которые заключили с ним договор. Соответственно, чем лучше качество услуг, тем больше врач заработает.

Участие государства в этом процессе – минимальное, заключается оно лишь в том, что определенную сумму платы за услуги врача государство дотирует, в остальные же процессы не вмешивается.

Беларусские власти вряд ли пойдут на перекройку всей системы, так как настороженно относятся к частнику, привыкли все контролировать.

Пока складывается впечатление, что они сделали в системе здравоохранения косметический ремонт и теперь хотят, чтобы медики выкручивались сами. При этом государство связывает им руки требованиями в виде законов, декретов и указов и не дает необходимого уровня самостоятельности.

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

НЕВИННО ОСУЖДЕННЫМ БЕЛАРУСИ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Как неправительственные организации США вытаскивают из тюрьмы сидящих по ложным обвинениям людей.



Павел Левинов. Фото Юлии Хлащенковой

Подготовил Лев Павлов

Витебский правозащитник **Павел Левинов** посетил город Чикаго (штат Иллинойс, США), где знакомился с деятельностью неправительственных организаций, судов, прокуратур, адвокатов, полиции, тюрем. ***«Помощь невинно осужденным»*** – негосударственная организация, существует на частные гранты и пожертвования. Имеет 63 отделения в США и 10 – в Европе.

Общественная организация «Помощь невинно осужденным» была основана в 1992 году **Барри Шаком** и **Питером Ньюфолтом** при Школе права Кардозо в Нью-Йорке. Студенты, обучающиеся юриспруденции, принимали участие в повторном расследовании уголовных дел. Люди, осужденные за совершение тяжких преступлений, обращались в Школу, и, если они предоставляли доказательства, которые позволяли усомниться в правомерности их осуждения, дело шло в разработку.

Чтобы обратиться в общественную организацию, нужно не так уж и много: базовое описание дела и заявление о повторном рассмотрении. Но есть одна существенная деталь: организация берется только за те дела, при расследовании которых на месте преступления были взяты образцы тканей и жидкости, позволяющие выделить ДНК. В противном случае, а это примерно треть от всех обращений, три тысячи в год, заключенные получают отказ. Это значит, что они будут сидеть в тюрьме много лет, возможно, до самой смерти, а если они ждут своей очереди на смертную казнь, то погибнут на электрическом стуле, может быть, совершенно незаслуженно.

Очень показателен пример **Кирка Бладсворта**. Его осудили по показаниям пяти незнакомых между собой свидетелей, и все они в один голос заявили о том, что видели его рядом с жертвой – маленькой девочкой, которая была убита и изнасилована. Кирк Бладсворт стал первым американцем, который был приговорен к смертной казни и полностью оправдан с помощью общественной организации.

Житель Техаса **Майкл Мортон** попал за решетку по обвинению в убийстве собственной жены Кристины. Следствие располагало следующими уликами: 12 августа 1986 года Майкл вместе с Кристиной и их трехлетним сыном Эриком отмечал свой день рождения в ресторане. На следующий день Майкл, оставив на зеркале в ванной комнате записку о том, что он зол на свою жену за то, что она отказалась заниматься с ним сексом, ушел на работу. Через некоторое время после его ухода Кристина была жестоко убита в собственной постели, причем простыни были пропитаны ее кровью и чьей-то спермой. Труп был придавлен шкафом.

По словам сослуживцев, в тот день Майкл вел себя обычно, и ничего странного в его поведении не было. Его сын, который был свидетелем убийства собственной матери, говорил, что маму убил «монстр». Всякое сходство «монстра» с отцом мальчик отрицал. Впоследствии стало известно, что неизвестная женщина пыталась расплатиться принадлежавшей Кристине карточкой Visa в одном из ювелирных магазинов Техаса. Мало того, в ста ярдах от дома Мортонов была найдена окровавленная бандана, к которой Майкл не имел ровным счетом никакого отношения.

Ни одна из этих улик не была упомянута в суде, и Мортон был отправлен за решетку – пожизненно. В общественную организацию он обратился в конце 1990-х, и после этого сотрудники организации шесть лет кряду пытались добиться разрешения на изучение материалов дела. Суд Техаса при любой возможности ставил им палки в колеса. В итоге они обратились в Верховный Суд и получили доступ к уликам. В 2011 году Мортон был полностью оправдан.

В общей сложности с 1996 года, благодаря помощи общественной организации «Помощь невинно осужденным», на свободу в США вышли 302 заключенных. По статистике, 60% из них чернокожие, как и большинство тюремного населения в США. Известно, что полицейские редко доверяют афроамериканцам и крайне неохотно верят в их невиновность. В среднем, до освобождения заключенные проводят за решеткой 12 лет. Когда они выходят на свободу, то начинают добиваться компенсации, но ничуть не менее важна для них реабилитация. В отличие от остальных заключенных, отбывших свой срок за дело, освобожденные невинно осужденные гораздо легче справляются с бытовыми проблемами на свободе: у них недюжинный запас сил и прочности, они годами добивались своей свободы. Каждый из них пережил свой побег из Шоушенка, и житейскими трудностями их не сломить.

При Северо-Западном университете Иллинойса, находящегося в пригороде Чикаго, более 15 лет работает Центр помощи невинно осужденным. За это время сотрудникам Центра и привлеченным адвокатам удалось добиться освобождения 51 человека, 14 из которых были приговорены к смертной казни. В общей сложности они провели за решеткой 611 лет за преступления, которых не совершали.

В идеале хорошо бы иметь такую организацию и в Беларуси.

В следующих номерах газеты будет предоставлен цикл публикаций с рассказами невинно осужденных и их освободителей.

СЕЯТЕЛЬ, ХРАНИТЕЛЬ...

В действительности все совсем не так как на самом деле.

Ежи Лец



АНАТОЛИЙ ГУЛЯЕВ

О, свобода!

В первые постперестроечные годы было модно писать о фермерах. Демократические СМИ с удовольствием рассказывали о том, как крестьяне рвутся владеть землей и как власти им не позволяют...

На самом деле, правда, все было не совсем так. Власти, в начале действительно сопротивлявшиеся, а потом сильно напуганные демократией во главе со **Станиславом Шушкевичем**, недальновидно обозвавшим председателей колхозов «красными помещиками», давали землю практически всем, кто просил. В том числе романтически настроенным горожанам, которым неосмотрительно хотелось прикоснуться к матери-земле и жить вольно, вдыхая ароматы органических удобрений где-нибудь под Климовичами в Могилевской области или под Шарковщиной в Витебской... Правда, большинство из них потом разорились. А выжили, как и следовало ожидать, в подавляющем большинстве хозяйства, которыми руководили бывшие председатели и агрономы... То есть, специалисты.

Да и фермеризации Беларуси не получилось. По данным Союза фермеров, за все 20 с лишним лет в стране было зарегистрировано всего лишь немногим более 6 000 фермеров. Но не единовременно. Единовременно в Беларуси более 3 000 фермеров никогда не было. А сейчас вообще около 2 тысяч. Что интересно, количество фермеров всегда соответствовало количеству колхозов.

Но шума, повторим, тогда было много. Не только новые демократические СМИ, но и мгновенно демократизировавшиеся старые партийные вышли за рамки привычного прежнего бэк-вокала и звучали набатно. Только что созданный во главе с умным молодым ученым **Константином Ермоленко** Союз фермеров будоражил общественность и как мог строил аграрное будущее Беларуси. Фермеры безбоязненно бунтовали, ставили палатки на столичных площадях и вообще...

За всем этим рисовался вполне эйфоричный портрет «сеятеля и хранителя» – свободного беларусского крестьянина, который теперь-то покажет, на что он способен! Который будет сильно отличаться от полупьяного беларусского колхозника. И в нравственном отношении уж точно не будет похож на российского крестьянина, каким его видел после освобождения от крепостной зависимости тогдашний известнейший народник **Александр Энгельгардт** – профессор, практикующий помещик. В своих знаменитых ***«Письмах из деревни»***, бестселлере 1870-х, он писал:

«*У крестьян крайне развит индивидуализм, эгоизм, стремление к эксплуатации. Зависть, недоверие друг к другу, подкапывание одного под другого, унижение слабого перед сильным, высокомерие сильного, поклонение богатству... Кулаческие идеалы царят в ней [в общине], каждый гордится быть щукой и стремится пожрать карася. Каждый крестьянин, если обстоятельства тому благоприятствуют, будет самым отличнейшим образом эксплуатировать другого, всё равно крестьянина или барина, будет выжимать из него сок, эксплуатировать его нужду*».

Помню, когда-то эти слова вызвали у меня сильнейшую неприязнь к Энгельгардту – умному, но, как мне тогда показалось, бессовестному человеку. Впрочем, я даже готов был согласиться, поскольку он писал о России. Но свободный беларусский крестьянин это другое... Это – ого!

Светлый облик

Помню как меня в те времена поразил беларусскоговорящий фермер из Минской области **Владимир Матусевич**. На своей земле под Минском он создал преуспевающее хозяйство. Причем (правда ценой больших усилий) зарегистрировал его на беларусском языке, назвав «Маёнтак Матусевічы».

Он беспокоится о судьбах Беларуси, историю которой знает не только по школьным учебникам. Он участвует в крупных акциях оппозиции неизменно с бело-красно-белым флагом на плечах. Он специально выращивает цветы, чтобы высадить их в Куропатах... Как это часто бывает, тогда казалось, что таких много, может быть, даже большинство.

А потом был целый ряд эпизодов, после которых вера в высокую нравственность «сеятеля и хранителя» начала рушиться медленно, но неуклонно.

...Фермер **Геннадий Лукашевич** из Гродненской области был спровоцирован правоохранителями на взятку и ему грозило до 8 лет лишения свободы. Казалось, коллеги-фермеры (а их в Гродненской области немало) встанут за него горой. Но ни «горы», ни даже маленького холмика не получилось. В большинстве своем, фермеры, которым удалось выжить и которые накопили кое-какую технику, неплохие для начала счета в банках, предпочитали не высовываться, договариваться с начальством. То есть, даже на суд никто из них не пришел. И только благодаря усилиям СМИ и хорошей работе адвоката для Геннадия Лукашевича все окончилось, в общем, благополучно.

Что-то в этом роде происходило с фермерами в Витебском районе, откликнувшимися на призыв брать в аренду колхозы. А также под Солигорском, под Минском, под Могилевом и пр. и пр.

Во всех известных мне случаях лидеры крестьянских фермерских хозяйств не поддерживали попавших под пресс властей коллег. А уж от политической деятельности шарахались тем более. Из всех известных мне фермеров в этом участвует разве только все тот же Владимир Матусевич. Да и ему достается за это от членов семьи.

О Союзе фермеров давно ничего не слышно. Что и неудивительно. С появлением свободы и того, что можно потерять, техники, недвижимости, недурных счетов в банках, – бывшие бунтовщики медленно, но неуклонно превращаются в предпринимателей, не желающих рисковать своим непростым бизнесом, который, к тому же, практически, не получает государственной поддержки. При том, что колхозы (да, СПК...) половину своих доходов имеют за счет государственных дотаций.

Мне иногда даже кажется, что будь власти поумнее и оказывай они больше внимания и поддержки фермерству, в лице этих 2 000 крепких хозяйственников они имели бы самых преданных приверженцев. Правда, по многим пунктам очень похожих на тех, о которых писал Александр Энгельгардт в своих «Письмах из деревни». Целиком равнодушных к истории, языку, культуре... Но преданных...

Государственное политическое управление

Впрочем, я думаю, что до этого не дойдет и, по крайней мере, в ближайшие годы фермеры (даже при их нынешней лояльности властям) серьезной поддержки не получат. Как, впрочем, и в те годы, о которых вел речь Александр Энгельгардт. Даже один из инициаторов освобождения крестьян, задавший основное направлением реформе 1861 года, генерал **Яков Ростовцев**, писал тогда в письмах царю **Александру II**: « *Общинное устройство в настоящую минуту для России необходимо. Народу нужна ещё сильная власть, которая заменила бы власть помещика*».

По мнению доктора исторических наук **Валентина Голубева**, то, что генерал Ростовцев называет сельской общиной, на самом деле являлось неким иным, властным образованием. Но мы ведем речь о другом: проводя реформы, та власть стремилась закрепить за собой в лице той общины право надзирать и контролировать, которым раньше обладали помещики. Как отмечает российский исследователь **Александр Янов**: «*В глазах закона крестьянин был мёртв. Он не был субъектом права или собственности, не был индивидом, человеком, если угодно. Субъектом был «коллектив», назовите его хоть миром, хоть общиной, хоть колхозом. И пороть крестьянина тоже можно было по-прежнему, разве что не по воле барина на господской конюшне, а по распоряжению старосты*».

В значительной степени и нынешняя власть постаралась закрепить за собой право, которым раньше обладали райкомы. На совещании в Гродно в 1998 году **Александр Лукашенко**, полемизируя с тогдашним заместителем председателя Минского облисполкома **Александром Ярошуком**, вполне откровенно заявил: колхозы – не только органы хозяйственного управления на селе, но также органы государственного, политического управления. И это, безусловно, так. СПК во многих случаях уже превышают стандартные для беларусских колхозов 5000 гектаров и уже перешагивают за 11 и более тысяч. Руководители и специалисты СПК в любом районе составляют то, что раньше называлось «партийно-хозяйственный актив» и что, фактически, управляет регионом. Их коллективное мнение влияет на принятие любых решений, они, безусловно, определяют в своих регионах исход любых выборов. Если какому-то из СПК потребуется расширить территорию за счет примыкающего фермерского хозяйства, это, безусловно, будет сделано.

Фермер **Шевченко** из-под Минска рассказывал автору, как в целях расширения известного агрокомбината «Ждановичи» его вытесняли с примыкающей к комбинату земли. Требовался повод: нужно было доказать, что за все время пользования фермер не работал с землей, не улучшал ее, не вносил удобрения... Но фермер работал с землей! И все равно земля на анализ была взята с хорошо утоптанной проселочной дороги, на которую, естественно, удобрения никто не вносил. Со всеми вытекающими...

...В этих условиях сложно ожидать от представителей фермерского корпуса высокой нравственности и национальной сознательности. Они приспосабливаются, не ссорятся с начальниками, если требуется, накрывают «поляны» и вообще суетятся, Словом, ведут себя как нормальные предприниматели, которым требуется выжить.

На «сеятеля и хранителя» в трактовке классика русской литературы никто из них не тянет, по той только простой причине, что «сеятели и хранители» по-прежнему не в моде. Ну, и главное: никто из них особенно не стонет...

5 ИЮНЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

ОРГАНИЧЕСКОЕ ЗЕМЛЕДЕЛИЕ РАСШИРИТСЯ

В нашем сельском хозяйстве применение органических удобрений (навоза, растительных и органических отходов, золы растений) заметно сократилось, и вместо них десятки лет используются удобрения, производимые на химических заводах.

Владимир Иванов

Основные из них: азот – для листвы, фосфаты – для плодов и калий – для корневой системы. Почти мгновенно впитываясь в почву, химические удобрения позволяют получить большие урожаи. Также для повышения урожайности на поля вносят большое количество химических ядов-пестицидов – средств защиты растений от вредных насекомых-вредителей, заразных микробов и сорняков.

Но возникает проблема: применение химических удобрений, пестицидов и глубокая отвальная вспашка почвы заметно ухудшают ее минеральный баланс, количество содержащихся в ней полезных микроорганизмов и, соответственно, качество выращиваемых продовольственных культур. В них не оказывается многих микроэлементов, которых не хватает в обедненном грунте.

Обилие микроэлементов – железа, меди, цинка, марганца – идеальная среда для почвенных микроорганизмов, которую нельзя поддержать только с помощью внесения лишь азота, фосфора и калия.

По данным ООН, состав сельскохозяйственных земель планеты истощился за последние сто лет в разных странах на 55-85%. И настолько же упало содержание микроэлементов в злаках, фруктах и овощах, выращиваемых на этих почвах.

Например, в Японии, в результате многолетнего ежегодного отслеживания питательных свойств выращиваемых сельхозкультур, обнаружили, что содержание железа в шпинате в 1950 году было 13 мг на каждые 100 г, а в 2000 году оно снизилось до 2 мг; содержание витамина С в моркови за эти же годы снизилось с 10 до 4 мг; в капусте – с 80 до 41 мг. Аналогичные потери наблюдаются во многих овощах и фруктах.

Маловероятно, чтобы производились подобные анализы сельхозкультур, выращиваемых на землях Беларуси, либо завозимых к нам, результаты которых были бы всем доступны.

Да, теперь прилавки наших магазинов завалены фруктами и овощами, выращенными крупно-товарным способом и привезенными нередко издалека. И мы по привычке продолжаем считать их кладовой витаминов и микроэлементов. Но это давно не соответствует действительности: мы поглощаем, сами того не зная, «пустую» еду. Люди едят и едят, чтобы удовлетворить потребность тела в тех питательных веществах (в первую очередь, микроэлементах и витаминах), которых нет в теперешних продуктах.

Именно пустотностью еды обусловлена захлестнувшая Америку эпидемия тучности. Да и в нашей синеокой Беларуси почти 40% населения имеют избыточный вес, а из этих «нехудых» до 40% – молодежь. Парадокс: при обилии продуктов и излишнем весе мы, недоедая микроэлементов, недополучаем жизненной энергии, слабеем физически и все больше болеем.

Простой вывод: хорошее состояние почвы для нашего кишечника – это залог жизненной силы и здоровья.

Применение пестицидов и химических удобрений в сельском хозяйстве наносит нам прямой вред. Но Беларусь пока не может отказаться от химизации крупнотоварного сельхозпроизводства: ежегодно селу ставится задача получить 10 млн. тонн зерновых, из которых 6 млн. идет на корм многочисленному скоту. А затем около половины производимого Беларусью мяса и молока идет на экспорт (в основном, в Россию), принося стране ежегодный доход в 5 миллиардов долларов США. Президент **Александр Лукашенко** поставил задачу довести прибыль от сельхозэкспорта до 7 миллиардов долларов, для чего придется увеличить масштабы химизации почвы, и где уж тут заботиться о ее составе, когда нужно увеличивать валовой продукт.

Впрочем, что-то сдвинулось: уже весной 2013 года парламентариям Беларуси поставлена задача разработать и принять в 2014 году «Закон об органическом земледелии».

Органическое земледелие у нас и теперь имеется: дачники и сельчане на приусадебных участках выращивают для собственного потребления овощи, фрукты и ягоды «без химии», но этих объемов совершенно недостаточно, чтобы накормить остальных. Чтобы какой-либо сельхозпродукт назвать «натуральным», он должен быть выращен «без химии» на землях, не знавших пестицидов и химических удобрений, как минимум, 3 года. Кроме того, нельзя использовать генномодифицированные семена.

Введение органического земледелия неминуемо вызовет падение урожайности – количество продукта пострадает при выигрыше в качестве. Продукты органического земледелия поэтому продаются по более высоким ценам, компенсирующим их производителям недобор прибыли.

Наше малоимущее население при средней зарплате в 500 долларов может оказаться не готово покупать продукты органического земледелия. Даже в обеспеченной Москве первые два открытых магазина органических продуктов вынуждены были закрыться из-за неготовности покупателей к более высоким ценам.

В разрабатываемом Законе производителями продуктов органического земледелия намечено сделать фермерские хозяйства. Несомненно, потребуется широкая разъяснительная работа о полезности и необходимости потребления органических продуктов, система компенсаций расходов их производителям и реализаторам.

Традиционно у беларусов почти половина потребляемой пищи – мясомолочные продукты. Изменив подход к своему питанию (85% – пища растительного происхождения органического земледелия и только 15% – животные белки), мы улучшим состояние своего здоровья и сознания. То, что мы сегодня съели, завтра станет строительным материалом всех клеток нашего тела и мозга

Нам непросто будет поменять свои взгляды на полезность сложившихся привычек питания. Одного принятия «Закона об органическом земледелии» для этого недостаточно. Стоит надеяться, что требования современной жизни и надоевшие болезни заставят нас это сделать.

ВЗГЛЯД

СОПУТСТВУЮЩИЕ ПРИМЕТЫ ДЕМОКРАТИИ

Писатель имеет право писать все, что угодно, уже хотя бы потому, что читатель имеет право ничего этого не читать...

Собственное мнение

Анатолий Гуляев

Демократические главные...

Должности у человека бывают разные. Моя, например, называется доцент-преподаватель работающего в Вильнюсе Европейского гуманитарного университета. Читаю курс «Методика и практика журналистского расследования». Читаю, мне кажется, неплохо. Впрочем, не знаю – довольны ли студенты, а я доволен. Езжу на сессии в Вильнюс, регулярно получаю зарплату, ничего не утаиваю и, как законопослушный гражданин, регулярно отчитываюсь по налогам за небольшие, но все же доходы из-за границы.

Но есть у меня и еще одна должность – общественная, не приносящая доходов, зато ужасно кляузная. Она называется ***«председатель комиссии по профессиональной этике Белорусской ассоциации журналистов»***. То есть, приходится регулярно рассматривать заявления с жалобами читателей на СМИ, журналистов на журналистов, редакций на редакции и на журналистов тоже... В последние 4 года их количество как-то сильно увеличилось, хотя до того возникало по одной жалобе в несколько лет. А тут как-то сразу и много... Те или иные решения принимать нужно. Каждое кого-то задевает. А коллеги – народ эмоциональный и обидчивый, каждый практически считает, что уж его-то критиковать никак нельзя, и затаивает неприязнь к *«этому ничтожеству из комиссии по этике»*.

Предпоследнее, что пришлось рассматривать, – жалобу историка **Игоря Кузнецова** на статью **Зенона Позняка** в блоге, размещенном на сайте радио «Свабода». Комиссия приняла решение считать статью подготовленной с нарушениями Кодекса профессиональной этики. Коллеги со «Свабоды» с таким решением согласились, но другие демократические СМИ и демократические активисты отнеслись взволнованно и, в большинстве, недружелюбно – насколько я могу судить по комментариям и телефонным звонкам.

Что и странно. Я ведь еще помню, что демократия начиналась с понимания простой такой вещи: вертикаль прессы (как и «вертикаль» личностей), созданная в Советском Союзе, несправедлива. Не может быть СМИ и личностей «главных» и «неглавных», есть читаемые и нечитаемые, уважаемые и неуважаемые. В этом контексте, что прежний, нещадно критикуемый «неформалом» Позняком первый секретарь ЦК **Слюньков**, что нынешний зарубежный «гуру» Позняк должны быть в равном положении для критики. Так же: и когда-тошная «Правда», и нынешняя «Свабода» или «Народная воля» не являются истиной в последней инстанции...

Но получилось «как всегда»: взамен одних неприкасаемых уже выращены другие...

О, свобода!

Еще одна примета демократии – запредельная амбициозность многих ее активистов. С опытными политическими лидерами все как-то уже проще: они в последние годы если еще и не научились договариваться, то хотя бы поняли, что не стоит оскорблять друг друга. С юными активистами – проблема! Поскольку «свобода!», постольку ценность всего, что *я*, *моё* и *такое, как я*, растёт безмерно – особенно в Интернете. Эгоцентризма стесняться не принято, многие заявления оппонентов по поводу друг друга граничат с откровенным хамством, а часто и переходят эту границу. Очередное свидетельство – последнее заявление, поступившее в нашу комиссию по этике.

...А все довольно просто и довольно противно. Один из активистов когда-тошной интернет-кампании *«Революция через социальную сеть»*, сокрушительно рухнувшей в течение нескольких недель, вдруг оказался там изгоем. Проще говоря, они перессорились, как это часто бывает. И вот «изгой» – **Павел Евтехеев** (псевдоним **Алесь Макаревич**) прислал в комиссию по этике БАЖ заявление, в котором сообщил, что его коллеги необоснованно обвиняют его в воровстве. И точно: на сайте ***«Белорусский партизан»*** от 15.03.2013 года (*http://www.belaruspartisan.org/politic/229725/*) опубликован материал ***«Предатель похитил пароли групп «Надоел нам этот Лукашенко»*** и ***«Только ШОС!»*** с подзаголовком *«Оппозиционный интернет-активист Павел Евтехеев обокрал коллегу и соседа по квартире Сергея Беспалова»*.

То есть, не было ни суда, ни следствия, но «Белорусский партизан» с подачи демократических активистов выносит вердикт: обокрал! предатель!

Цитируем:

– *Предатель похитил пароли групп «Надоел нам этот Лукашенко» и «Только ШОС!»*;

– *«Оппозиционный интернет-активист Павел Евтехеев обокрал коллегу и соседа по квартире Сергея Беспалова»*;

– *«В ночь с 14-го на 15-е марта интернет-активист Павел Евтехеев, известный в интернете под ником Алесь Макаревич, обокрал активиста «Революции через социальную сеть» Сергея Беспалова»*;

– *«После совершения кражи Павел уехал из Зеленой-Гуры, предположительно в направлении Беларуси»*;

– *«когда он стал давать рекламу в группе, я его удалил»*;

– *«он украл симкарты, деньги»*;

– *«незадолго до отъезда Евтехеев вел себя очень странно, никуда не выходил и постоянно критиковал деятельность оппозиции и некоторых оппозиционных сайтов, «Хартии'97» в частности»*;

– *«в сентябре 2012 года он уехал в Польшу»*.

После опубликования этого и некоторых других материалов на сайте «Белорусский партизан» Павел Евтехеев дал интервью радиостанции «Эхо Москвы», которое размещено на сайте (*http://echo.msk.ru/blog/alex_mont/1036084-echo*) от 21.03.2013 года, ***«Павел Евтехеев: меня угрожали убить»***. В нем изложена своя версия событий.

Характерно – как в публикации на сайте «Белорусский партизан», так и в публикации на сайте «Эхо Москвы» содержится целый ряд заявлений, содержащих обвинения в совершении не только безнравственных поступков, но и преступлений.

В том числе на сайте «Эхо Москвы»:

– *«2-е недели назад Беспалов на пару с Диановым, а также Евгением Малаховским украли у меня встречу «Ляпис Трубецкой – бесплатный концерт в Минске», которая, согласно всем договоренностям, под которыми подписался и Беспалов, принадлежала исключительно мне»*;

– *«Беспалов даже выдуманную сумму запомнить не мог, может, к тому моменту от «наркоты» ещё не отошел»*;

– *«помимо кражи моей группы, они наняли несколько ребят, чтобы я не дошёл до полиции»*;

– *«были угрозы и был реальный заказ о физической расправе со стороны Дианова и Беспалова: об этом меня предупредили друзья-журналисты»*;

– *«чем Дианов и РЧСС занимаются сейчас, после эмиграции в Польшу в полном составе*?

– *С «Нашего Дома» деньги пилит, обманывая Ольгу Карач: например, завышает технические расходы, приписывает к списку расходов дорогостоящий «софт», который не нужен и, как следствие, на самом деле не приобретается»*.

То есть, если в материалах, опубликованных на "Белорусском партизане" содержатся обвинения Павла Евтехеева в воровстве, то в интервью самого Павла Евтехеева на «Эхо Москвы» содержатся обвинения бывших соратников не только в воровстве, но и в подготовке убийства, и употреблении наркотиков...

Причем: как в одном, так и в другом материале нет аргументов, подтверждающих эти обвинения. Что является грубым нарушением Кодекса журналисткой этики БАЖ и Декларации принципов профессиональной этики журналистов.

«Паважаючы права грамадства на аб'ектыўную інфармацыю, журналіст абавязаны перадаваць дакладныя звесткі, а таксама спектр поглядаў на тое ці іншае пытанне. Навіны павінны грунтавацца на фактах і дадзеных, дакладнасць якіх можа быць праверана.

Журналіст павінен прыкласці максімум намаганняў для атрымання інфармацыі з усіх магчымых крыніцаў для таго, каб пераканацца ў яе паўнаце, дакладнасці і бесстароннасці. Асаблівая дбайна павінна быць праверана інфармацыя, якая можа зняважыць чалавека ці прынізіць яго», – говорится в Кодексе журналистской этики БАЖ.

Журналисты также должны «*...лічыць недапушчальным плагіят, свядомае скажэнне фактаў, заведама недакладныя каментары, неабгрунтаваныя абвінавачванні, атрыманне незаконнага ўзнагароджання за распаўсюд або адмову ад распаўсюду інфармацыі*» (Декларация принципов профессиональной этики БАЖ).

Автор не берет на себя функции следствия и суда, выясняя степень обоснованности взаимных обвинений и уровень нравственности бывших соратников. Существенным является то, что полемика, выплеснутая на страницы онлайн-СМИ, носит недопустимый характер и нарушает основные этические принципы профессиональной журналистики. Что, нельзя не отметить, встречается в последние годы довольно часто.

Последствия

Я стараюсь не читать комментарии на форумах, поскольку жемчужные зерна в этой большой навозной куче встречаются достаточно редко. Но комментарии российского читателя на «Эхо Москвы» по поводу упомянутой выше полемики впечатляют. От *«Пауки в банке!»* до более сильных... То есть, авторитета беларусской демократии это не добавило. Тем более, что, когда «Революция через социальные сети» только еще раскручивалась, российские демократические СМИ (включая «Эхо Москвы») высказали по этому поводу немало комплиментов. Теперь многие просто разочарованы очередным свидетельством разобщенности усилий.

То есть, конечно, всякий пишущий имеет право писать в Интернете все (или почти все), что угодно. Тем более что каждый читающий имеет право это не читать. Но многие читают. И тогда такие штуки выглядят, по-беларусски говоря, *«брыдка!»*. Иного слова я подобрать не могу.

ИССЛЕДОВАНИЕ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПАРТИИ АНАТОЛИЙ ЛЕБЕДЬКО ПОСТАВИЛ ВОПРОС: «ЗАЧЕМ НАДУВАТЬ МЫЛЬНЫЙ ПУЗЫРЬ «ДЕПУТАТА»?

МЫЛЬНЫЙ ПУЗЫРЬ ДОЛЖЕН ЛОПНУТЬ!



НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

Отвечая на этот вопрос Анатолия Лебедько, обращусь к опыту многолетней кампании «Депутатов к ответу!». Выводы, к которым пришел в результате своего анализа политик, интересны. И поучительны. По его версии выходит, что все, якобы, сводится к информационным поводам, к тому, чтобы вспомнить о существовании назначенных сверху «депутатов». Получается, мы лишь раздуваем мыльный пузырь величия обладателей депутатских мандатов. Даже если все сводится только к таким итогам, уже неплохо, ведь раздуваемый мыльный пузырь рано или поздно лопается. И тогда все, завороженные красотой радужного сияния мыльной пленки, замечают грязное пятно былого величия.

На самом деле политическое значение проводимых бессрочных кампаний давления на депутатов значительно шире и весомее.

В важности последовательного расширения политической работы в этом направлении убеждает, прежде всего, болезненная реакция властей на робкие попытки избирателей спросить с тех ее ставленников, которые имеют в кармане легко доставшийся им мандат представителя народа.

По версии господина **Лебедько**, *«формально псевдодепутату не сложно отчитаться. К его услугам – ресурс государственной (общереспубликанской и региональной) прессы. Туда достаточно вставить цифры, проценты, взятые из планов развития региона»*. Так оно и происходит. Кипы таких подписанных депутатами отчетов пылятся в архивах Советов. Так и будет происходить дальше там, где граждане прислушиваются к советам лидера ОГП и не попробуют спросить с депутата публичного отчета.

О том, что власть страшится иного, навязываемого гражданской кампанией «Наш Дом» варианта отчетов депутатов, свидетельствует болезненная реакция чиновников на наши инициативы.

Возьмем, к примеру, Толочинский район. Стоило активистам бессрочной кампании «Депутатов – к ответу!» потребовать от депутатов районного уровня четко обозначить в Регламенте Совета порядок внеочередного отчета депутатов перед избирателями, как на сессии этого Совета был утвержден его абсурдный вариант.

Так называемые депутаты застраховали себя от общения с избирателями интересным дополнением Регламента.

Статья 88[1] которого, вопреки законодательству, гласит:

«Инициатива граждан о проведении встречи депутата, требование о проведении внеочередного отчета перед избирателями оформляются письменно, направляются в адрес Совета и должны быть поддержаны группой в количестве не менее 75 избирателей округа».

Если псевдодепутату не сложно отчитаться, то отчего власти боятся более безобидной формы работы депутата в избирательном округе?

В этом убеждает и пример из Смолевичского района. Стоило там депутату районного Совета **Егору Лебедку** оповестить через районную газету о своей встрече с гражданами в местном доме культуры, как милиция всеми наличными силами начала тотальную проверку документов и доставку в РОВД прибывших на это мероприятие граждан. Под тот милицейский хапун попал и автор этих строк.

В политической значимости принуждения так называемых депутатов к выполнению конституционных обязанностей «из-под палки» господин Лебедько при желании мог бы убедиться, внимательно проанализировав отчеты с сессий районных и городских Советов депутатов. Просматривая публикации казенных газет, видишь, что их журналисты четко и последовательно выполняют негласное указание управлений идеологии облисполкомов: без излишней надобности не упоминать слово «депутат». Отсюда и куцые отчеты с сессий без указания фамилий «избранников народа».

И если Лебедько солидарен с такой подлой позицией власти, то это его беда как политика, не способного увидеть в реально действующей политической кампании ростки развития активности граждан.

СОЦИУМ

СТАРЫЕ ПРИЗРАКИ НОВОГО «ЕВРООПТА»

Обещания достойных условий труда, которые слышат посетители в голосовых объявлениях сети магазинов «Евроопт», оказываются не всегда соответствующими действительности.



Фото автора

Георгий Корженевский

В начале сделаем одно важное замечание. Мы не ставим перед собой задачу как-то дискредитировать саму систему «Евроопта», которой желаем всяческих благ и процветания. Речь будет идти о кадровой проблеме, являющейся по-настоящему значимой, и, надо сказать, застарелой и для всей нашей страны. Самодурство управленцев на местах, проявляющееся в волюнтаризме, отсутствии практики отчётности перед управляемой организацией, мониторинга их личных и деловых качеств, бездействии официальных профсоюзов, и просто низкая правовая культура беларусских граждан, цветёт, что называется, махровым цветом.

Мы покажем один такой пример, одного из руководителей. Рядового директора магазина «Евроопт», что расположен в Витебске на улице Строителей, 15.

Трагическое недопонимание

Михаил Михайлович Зубарь – человек молодой и вышедший из нового поколения «бээрсээмовцев», представители которых, вследствие большой личной инициативы, обзаведясь необходимыми связями, успешно устраивают себе место под Солнцем. Казалось бы: и что в этом плохого? Магазин, кстати, процветает, по товарообороту он является первым в городе. Впрочем, в этом, по моему мнению, заслуга не лично Зубаря – всё дело в очень выгодном местоположении в «спальном районе», среди сравнительно новых «девятиэтажек», а также домов поновее и повыше. От самых разнообразных клиентов нет отбоя, и в «часы пик», наступающие после первой рабочей смены и заканчивающиеся девятью часами вечера, работают практически все три десятка касс. Нельзя сказать, что руководство магазина не чтит принцип компании относительно приоритетности клиента, однако то, что проявляется в действительности, не всегда соответствует желаемому. Помимо отнюдь не самой удобной планировки магазина, «притчей во языцех» уже для многих жителей Витебска стали отношения директора с сотрудниками. Высокомерие, чрезмерная требовательность, подозрительность, пренебрежение, а то и откровенное хамство стали их отличительными чертами. А может ли быть хорошо клиенту, если плохо сотрудникам магазина? Вопрос, что называется, риторический...

Вот-вот исполнится год с открытия гипермаркета на улице Строителей. Но объявление у входа в магазин, которое мы демонстрируем на фото, уже примелькалось клиентам. Впрочем, оно характерно не только для дворников. Со слов работников, в отделе кадров, который один на всю городскую сеть «Евроопта», Зубарю уже говорили: *«А кто к вам пойдёт?»* Конкретно речь шла о должности уборщиц. Помимо прочих обязанностей, на уборщиц возложена задача мыть корзинки, которые, конечно же, не могут быть помыты вовремя, если их не хватает. Это усложняет и без того сложные задачи возчика тележек, которому приходится постоянно пребывать в движении, потому что из-за отсутствия значительной части корзинок, он вынужден двигаться ещё быстрее. Одна из подобных ситуаций, ставших уже «штатными» для этого магазина, закончилась увольнением по собственному желанию одного из таких возчиков, и не без участия директора. Его историю мы и предложим сейчас читателям.

История одного работника

Работники магазина не раз замечали, что безапелляционная требовательность директора не позволяет разобраться в самой сути возникающих трудовых проблем. Как в случае с возчиком тележек: *«Меня не интересуют объяснения, мне нужно, чтобы корзинки были»*.

Помимо того, что подобные фразы выдают элементарную нервозность, больше присущую, как замечают в народе, женщинам, здесь очевидна элементарная профессиональная неграмотность. Вообще-то начальнику стоит выслушивать мнения сотрудников, потому что это помогает оптимизировать работу. Правда, о какой оптимизации может идти речь при огромной текучке кадров? Вот и скрывает наш директор эту правду от самого себя, пряча коммуникативную беспомощность за излишней требовательностью к подчинённым.

Самое сложное для руководителя – принимать решения. А для наших начальников, привыкших к наделению любой власти статусом священности и тайны, ещё и задаваться вопросом: всё ли, что ты делаешь, правильно? Но многие наши руководители практикуют такой стиль поведения, будто они каждый день слышат глас Бога. Вот так и начинается социальная паранойя... При её наличии начальник уже не отдаёт себе отчёта в том, в общении с кем агрессивный стиль может быть приемлем, а с кем требуется говорить спокойно.

В таком вот состоянии и пришёл Михаил Михайлович Зубарь в воскресенье, 12 мая. Потом работники магазина ещё долго задавались вопросом: а что же с ним, собственно, произошло?

После безапелляционного требования увольнения без объяснения причин наш возчик тележек с готовностью написал заявление. Очень по-беларусски, не правда ли?..

Уже в качестве «спортивного интереса», дабы понимать, что происходит в компании вообще, и симптоматичен ли случай на улице Строителей, 15, пошёл он в отдел кадров. В отделе кадров ему резонно объяснили, что, да, вы правильно поступили, написав заявление, потому что по статье при желании можно уволить каждого. И вдобавок объяснили технологию этого увольнения. Лишний раз убедившись в констатации бесправности работника не только в стране вообще, но и в системе витебского «Евроопта», наш возчик не отказал себе в удовольствии посетить **Валерия Даниловича Белинского**, который руководит всей сетью магазинов «Евроопт» по Витебску и Витебской области. Разговор не сложился, ибо главный аргумент в пользу М. М. Зубаря заключался в самых лучших финансовых показателях магазина под его руководством. На понимание того, что эти показатели делают люди, совершенно конкретные работники, у Валерия Даниловича не хватило проницательности. И написанное заявление относительно проверки (мониторинга) деятельности подчинённого ему директора на предмет оценки взаимоотношений с трудовым коллективом так и осталось, в итоге, без ответа. Действительно, и без того ясно, что все эти гуманитарные ценности – пустой звук: здесь результат надо давать!

Комсомольский задор

Бездушие по отношению к людям, прямолинейный житейский прагматизм и профессиональная безграмотность – качества, выражающие сущность новых беларусских «комсомольцев», дорвавшихся до управления. Эти качества постоянно выражаются в действиях, направленных на то, чтобы как можно больше получить от работника и как можно меньше ему дать взамен. Даже в пространстве витебского Интернета уже вовсю обсуждался вопрос о том, что Михаил Михайлович не платит грузчикам, продавцам и кассирам за сверхурочные три часа работы, которые он от них требует в силу трудовой необходимости. 30 июня исполнится ровно год с открытия магазина на Строителей, 15, но даже в нынешнем мае ни одна из уборщиц ещё не вышла в отпуск, хотя по контракту отпуск «разбит» на две части и положен, соответственно, каждые полгода.

Возвращаясь к возчикам тележек: конечно же, особенно в «часы пик», когда задействованы практически три десятка касс в магазине, один человек не справится. К примеру, в «Евроопте», расположенном на улице Ленина в Марко-сити, работают два возчика тележек в одну смену. На Строителей, 15 начиналось всё так же, но потом, в целях экономии и по причине собственной подозрительности, Зубарь оставил только одного возчика. В ночную смену в гипермаркете на «Марко-Сити» работают три грузчика, тогда как на Строителей, 15 – только один. При этом, со слов грузчиков и уборщиц, за ночную смену также не доплачивают. Такие примеры, которые принимают симптоматический характер, можно продолжить.

Проявление комсомольского задора в потребительском отношении к своим подчинённым, выявляют как отсутствие нравственности, так и вопиющий непрофессионализм такого вот «начальства». Очень хорошие идеи концепта «Евроопт» и правильно сформулированная миссия могут быть потоплены в элементарной бесчувственности и бездарности. Слабые, едва пробивающиеся ростки экономического либерализма находятся под угрозой гибридного постсоветизма. А ведь, говоря о советских магазинах, можно отметить куда более комфортные человеческие и профессиональные отношения, транслируемые начальством, в отличие от того, что характеризует нынешних «комсомольцев». Куда делись те красивые, замечательные, толстые директорши-суперанималки, которые могут потребовать, но и напрасно никого не обидят? Или настоящие мужчины из породы «красных директоров», отличающиеся своей фундаментальностью и психической устойчивостью? Нет сомнений, что нынешним капризным и непредсказуемым «комсомольцам» до них непредставимо далеко. Об этом стоит задуматься, в том числе, и центральному руководству ООО «Евроторг».

СОЦИУМ

Отгремевший фестиваль российского Газпрома надолго запомнится витеблянам его музыкально-песенным колоритом и щедростью гостей.

ПЫТКА «ФАКЕЛОМ»

Владимир Сахаров

Однако не всем горожанам областного центра этот праздник был в радость. К примеру, жители домов, прилегающих к площади Победы, не могли уснуть до утра, когда организаторы мероприятия включили на полную катушку мощные динамики. Создавалось впечатление, что, как в «рябиновую ночь», гром и молнии рвут на части небо.

Наутро полусонные квартиросъёмщики собрались возле своих домов и «накатали телегу» в Витебский горисполком: мол, пощадите наши уши. Надо отдать должное мэрии: вскоре челобитчикам пришел ответ за подписью заместителя председателя горисполкома **Владимира Шломы**, курирующего социальные вопросы. Чиновник принёс извинения и пообещал, что впредь такой «экзекуции» не повторится.

ПОЛЕМИКА

ПОСТСТАЛИНИЗМ: РАССТРЕЛ ЗА НЕДОНЕСЕНИЕ

Валерий Щукин

Олег Груздилович презентовал ГК «Наш Дом» книгу «Кто взорвал минское метро».

«Советская Белоруссия» 04 июня с.г. (№100) выступила с резким заявлением в адрес спикера Европарламента **Мартина Шульца** за *«...довольно мерзкое заявление по Беларуси. ...Шульц грязно обозвал руководителя страны и ...что Лукашенко дал приказ расстрелять двух невинных молодых людей в Минске (в виду имелись осуждённые в 2011 году Верховным Судом за смертоносный взрыв метро). ...Это политическое убийство»*. Далее СБ задает вопросы: *«Он (Шульц) что, самолично был в метро, принимал участие в следствии, знакомился с материалами суда, читал признания террористов, разговаривал с родственниками невинно убиенных? Нет, конечно! Но Шульцу до судорог хочется публично выносить лживые суждения...»*

Материал в официозе подписал минчанин **Николай Фалей**. Не знаю, насколько он юридически подкован, но данный гражданин Беларуси не ведает, что попасть в метро после взрыва, принимать участие в следствии, знакомиться с материалами дела, читать признания террористов Мартину Шульцу не позволят. Так же, как и мне, белорусскому журналисту-правозащитнику. Правда, я мог (и разговаривал) с родственниками обвиняемых, пострадавших, погибших. Побывал в зале суда. Отсутствие полной и достоверной информации не позволяет мне сделать вывод о виновности или невиновности осуждённых. Однако имеющиеся сведения и личные впечатления дают основание заявить: виновность **Коновалова** и **Ковалева** не доказана. А посему приговор незаконный.

Случайно или нет, но реплика Фалея появилась в официозе на следующий день после презентации Олегом Груздиловичем своей книги «Кто взорвал минское метро».

Автор книги присутствовал на всех заседаниях суда, брал интервью у пострадавших, экспертов, родителей обвиняемых, погибших и делает вывод: Коновалов виновен, Ковалев нет. Ковалева лишили жизни фактически за недонесение. Но даже в сталинские времена за недонесение не расстреливали, а отправляли в лагеря.

О недоказанности вины в 555 томах уголовного дела и в ходе судебного следствия говорили выступающие на презентации журналисты, пишущие на правовые темы. Вызывает сомнение даже ведомственная принадлежность тех, кто задерживал.

Не установлен мотив террористического акта. Если у обвиняемого нет мотива, то это сумасшедший. А такую категорию преступников не расстреливают. У присутствующих в зале суда создалось впечатление, что обвиняемые давали признательные показания под пытками.

В подвале Коновалова стены были оклеены карикатурами на **Лукашенко**, Ковалев на выборах голосовал за **Милинкевича**. Однако эти очень важные моменты для установления мотива остались «за кадром».

Представители СМИ обратили внимание участников презентации, что в Беларуси началась и расширяется тенденция закрытых судебных процессов над чиновниками (хапугами, коррупционерами...). А ведь эти должностные преступления можно приостановить только гласностью.

Данная книга – сороковая в библиотеке Радио «Свабода». К сожалению, без фотографий погибших в апреле 2011 года. Автор обращался в Мингорисполком с просьбой предоставить фотографии, которые были сделаны на месте трагедии (станция метро Октябрьская). Журналиста погоняли по всем этажам этого органа столичной власти, от одного чиновника к другому, но фотографии так и не дали.

АВТОРУБРИКА

ОТКУДА У ПАРНЯ ЛАТВИЙСКАЯ ГРУСТЬ?

Кирилл Авгуров

Латвия – одна из наших соседок. Сосновые боры на Рижском взморье были мечтой нечерноземного советского человека, а сама Латвия была почти заграницей.

Сейчас Латвия – настоящая заграница, попасть туда достаточно трудно. Возникает вопрос: надо ли?

Зачем можно ехать в Латвию? Для шоппинга? Купаться в море? Переехать в Стокгольм? Купить автомобиль? Посмотреть архитектуру? Учиться? Купить дом, снять дом?

Учиться

В ЛУ есть программы для иностранцев на английском языке. Беларусу туда можно оформиться как иностранцу, без каких-либо привилегий. Обучение платное, уровень так себе.

Бакалавриат (так называется высшее профессиональное образование) в Латвии стоит 1180-1760 лат, или 3200 евро. Это не курс, просто цены разнятся в евро и в латах. Кризис не прошел мимо, и студенту в Латвии стало сложнее: раньше хватало на жизнь 100 лат в месяц (примерно 200 долларов), а сейчас и удвоенной суммы может не хватить. Официально работать беларусу в Латвии сложно, спасает то, что в Риге 50% русскоязычных.

В прошлом году многие ВУЗы Латвии подняли плату и за общежития: в среднем она составляет от 21 до 35 лат за спальное место в месяц. Это вместе с «коммуналкой» и начальным соцпакетом: например, тебе положен холодильник. Квартиру в Латвии студенту можно снимать, если продать ненужный «ламборгини» или объединиться с еще полдюжиной таких же бедных.

В среднем, чтобы как-то нормально прожить, студенту в Латвии требуется не менее 200 лат в месяц, не считая оплаты образования, сумма которой колеблется в зависимости от выбранного ВУЗа и специализации. Еще лат 15-ть нужно на проездной и на учебные принадлежности с канцелярскими товарами.

Купаться в море

Балтийское море – самое грязное в Европе. Оно – как ванна: в него льется из многочисленных «кранов»-рек, а вытекает только через проливы Эресунн между Данией и Швецией, напротив легендарного гамлетовского Эльсинора, шириной в 4-5 километров и Фемарн-Бельт между Германией и Данией шириной в 18 километров. И грязное оно в значительной мере также из-за Беларуси: мы сбрасываем свои отходы в Западную Двину, Вилию и Неман, а все это достигает берегов Балтийского моря. В Швеции недавно вышел закон о том, чтобы выловленную в Балтийском море рыбу не продавали в Швеции, а для остальных стран (нам можно) писали об опасности содержания диоксина и вреда для беременных женщин.

Однако, если вас не пугает чистота Балтийского моря, и вы все же отважились поехать отдыхать на взморье, будьте готовы раскошелиться. Например, въезд в город Юрмалу платный и составляет 1 лат. При этом никаких шлагбаумов нет, и полиция дежурит сразу за знаками, написанными на латышском языке, чтобы взять с вас в сто раз больше. Но если вы сообразите, то дальше следите за флагами. На безопасных и качественных пляжах развевается синий флаг. Я лично был на взморье неделю назад и даже зашел в море по колено (для этого вам придется пройти пару сотен метров), но сейчас там купаться будет только либо сильно пьяный, либо морж: вода очень холодная. Теплой она станет на пару недель в середине лета, если не будет частого на побережье дождя. Но если вдруг будет дождь, вы можете пойти в «недорогой» Юрмальский аквапарк, работающий в будние дни с 12 до 22, а в субботу с 11, а в воскресенье – до 21 часа. Посещение обычному взрослому обойдется от 12 до 17 лат (примерно от 24 до 34 долларов), в зависимости от времени, и до 28 лат (56 долларов) за весь день. За вход с некоторых пор можно платить в евро, но – только за вход. Сдачу получите латами. Это монеты, а не рыцарские доспехи.

Купить что-то

Любой беларус знает: чтобы покупать что-то, лучше всего ездить в Литву или Белосток. Латышские же цены значительно выше. В Латвии присутствуют сети магазинов «Рими», «Максима», «Призма» (те же, что и в Литве). Запчасти в Латвии покупать невыгодно, резина там тоже дороже, чем в Литве, не говоря уж про спиртное. Более того, на обратном пути из Латвии, если вас все же угораздило там оказаться, просто заверните в Вильнюс и сделайте все покупки там, это удобнее и дешевле.

Отчалить в Стокгольм

Если вы все же решились на посещение местных магазинов и Юрмалы, то вам все равно, куда тратить деньги и с какой стороны Балтийского моря.

Можно испытать незабываемое ощущение: вместе со своим автомобилем двинуться в Швецию. Это не так дорого, как может показаться – всего на 50% дороже, чем один день в аквапарке Юрмалы. На паром лучше забронировать места заранее, причем можно выбрать каюты с окном или без (различаются по цене). Дешевле ехать на меньшем автомобиле, так как при бронировании учитывается его длина (до 5 метров) и высота (до 185 сантиметров). Внутри парома, как и на границах, есть магазин беспошлинной торговли, но на пути в Швецию там все дороже. Поэтому лучше брать на обратном пути, а еще лучше – в Вильнюсе (так еще дешевле) или в дьюти-фри прямо на границе (а так совсем дешево). Паром отправляется от терминала сразу за Вантовым мостом в Риге и еще полчаса следует вниз по течению Даугавы. Прибывает он практически в сам Стокгольм, во Фрихамнен (так зовется гавань), напротив города Лидингё. Это важно, если вдруг вам потребуются консульские услуги – беларусское посольство находится не в самом Стокгольме, а в пригороде-острове Лидингё, в доме вместе с посольством Зимбабве и Украины.

Про Стокгольм – отдельный разговор. Помните только, что из Риги паром отправляется в 17.30, а из Стокгольма – в 17.00. Да, если вы романтик, встаньте пораньше, часа за два-три до прибытия в столицу Швеции: все это время паром лавирует между шхерами, и можно сделать кучу незабываемых снимков.

Но вернемся в Латвию.

Купить автомобиль

К сожалению, эта тема уже неактуальна для большинства беларусов, так как наш уважаемый всеми президент продал нас с потрохами России, введя необыкновенно высокие пошлины на автомобили. Однако на некоторые из них пошлины достаточно низки, и можно себе позволить купить небольшой автомобильчик небольшого возраста за разумную цену. За этим можно обращаться не только на авторынок, но и в банки: дело в том, что до кризиса латыши набрали кредитов, а во время кризиса не каждый из них смог эти кредиты выплатить, и банки Латвии отобрали автомобили, чтобы их продажей погасить свои убытки. Автомобилей было так много, что часть из них пришлось хранить на стоянках партнерских банков в Эстонии. Вся Европа ездила в Латвию покупать дешевые распродажные машины. Может чего и до сих пор осталось...

Посмотреть архитектуру

Центр Риги застроен весьма изысканными старинными домами. Я бы правда ради этого туда не поехал, однако, если Вы романтик, то стоит взять с собой фотоаппарат и посетить этот город. Эдакая плохонькая копия Праги с ее трамвайчиками на брусчатке.

Купить дом, снять дом

Если вы захотите не просто посмотреть, но и обзавестись одним из объектов недвижимости в Латвии, приготовьтесь удивляться. Неизвестно, что тому виной – чрезмерная любовь латышей к себе или влияние Москвы (россияне до сих пор не прочь отдохнуть на взморье, и многие приобретают собственность, не глядя на цены), но покосившиеся сооружения с ценником в миллион долларов в Риге и Юрмале далеко не редкость. В принципе, если Вам нужно море, то гораздо дешевле купить недвижимость через море напротив, в Швеции, где люди не так неадекватно оценивают ее.

Дороги

И теперь о том, что поражает больше всего: в Латвии практически отсутствуют дороги. Да, какие-то направления, пробитые в лесу и покрытые асфальтом еще при советской власти, существуют, но если ваш автомобиль обладает малым клиренсом и низкопрофильной резиной, берегитесь. Можете просто не преодолеть Восточную Латвию. По дороге из Западной Латвии в Восточную я прокладывал маршрут по навигатору, и тот вел меня в том числе по грунтовым дорогам. В любой стране Европы навигатор отбрасывает грунтовые дороги, но в Латвии, видимо, других нет. К чести сказать, на их грунтовых дорогах я развивал скорость до 120 километров в час. Они ровные, но пыльные. И они лучше, чем их асфальтовые дороги в районе Резекне и Даугавпилса.

Латыши считают, что люди после 22 часов не едят. Перекусить там можно только на заправках. В городке Саласпилс, пригороде Риги, сходятся все дороги Латвии. Если Вы едете с севера на юг, или с юга на север, или с востока на запад, вы проедете участок длиной в 5 километров в городке Саласпилс. Это могла быть Мекка или Клондайк для общепита. Но все 4 кафе, расположенные на этом участке (в том числе и «Клондайкс»), закрываются в 22 часа или раньше. Еще хуже ситуация на менее оживленных трассах. Кстати, спиртное в Латвии тоже прекращают продавать после 22-х часов.

Помните, что в Европе заправляют ДО оплаты, а не как у нас. То есть, если вы вставите «пистолет» в бак, и нажмете на курок, то топливо польется вне зависимости от наличия у Вас денег на него. В Латвии стоимость литра топлива составляет примерно 0,85 лата за дизель и 0,92 лата за 95-й. Газ в Латвии стоит 0,4 лата, или 40 сантимов (так называются в Латвии «копеечки»).

Граница

Отсутствие вежливости у латышей-пограничников поражает. Обхамить тебя для них – в порядке вещей. Причиной для придирки может послужить просто то, что ты беларус, или то, что у твоего спутника – такая же фамилия, что и у тебя. Если ты появлялся на границе чаще одного раза – это тем более повод, чтобы указать тебе твое место. Если ты стоишь один и ждешь у окошка, то к тебе долго не будут подходить, чтобы испытать твое терпение. И все изменится, если подъедет черный большой джип с тонированными стеклами: со всех концов поста к нему побегут услужливые пограничники и заодно обслужат и тебя, который до этого одиноко ждал их 15-20 минут.

Язык

В Латвии все, кроме молодых людей до 25 лет, понимают русский язык. Если кто-то не понимает, то прекрасно понимает английский. Некоторые до перехода на английский упорно делают вид, что по-русски не говорят, но иностранный делает их намного сговорчивее. На русском языке в Латвии вещают многие FM-радиостанции. В общем, Вам не будет скучно.



ПЕСОЧНИЦА

ПРО ПЕРНАТЫХ И ЛОХМАТЫХ

Сергей Буткевич

ЧУДО В ПЕРЬЯХ

Кто-то вылетел в трубу…
Неужели МАРАБУ?
Почему же к нам в село
Чудо в перьях занесло?
Как добрался этот кто-то
С африканского болота?
И зачем пернатый бес
В печку русскую залез?
Не пора ли марабу
Снова спрятаться в трубу?
Ничего не потеряет,
Коли в печке поживёт:
Крыс нахальных погоняет,
Тараканов поклюёт…
А закончится охота,
Пусть назад летит, в болото!

КУЗНЕЧИК

– Ты зачем, кузнечик, вырядился так?
И зачем напялил шляпу ты, чудак?
– Не чудак я вовсе, просто раз в году
К бабочке знакомой в гости я иду.

БЕГЕМОТ

Толстый дядька бегемот
В реках Африки живёт.
Он ныряет с головой
И питается травой.
Чтоб набить большой живот,
Нужен широченный рот.
Ну, а рот у бегемота –
Как раскрытые ворота.
Ночью сонный крокодил
В те «ворота» угодил.
Даже слон в такую пасть
Опасается попасть:
Никому ведь неохота
Быть внутри у бегемота.

МЫШОНОК

Льдом покрылась вся река
Наподобие катка.
Встали звери на коньки
И столпились у реки.
И мышонок, хоть и мал,
Тоже к речке прибежал,
Всех зверюшек растолкал
И совсем как самолёт,
Лихо вылетел на лёд.
Всполошилась мама-мышь:
– Ты куда? Вернись, малыш!
Поскользнёшься, упадёшь!
Ох, уж эта молодёжь…

ЁЖ

Нет в лесу еды свежей,
Чем запасы у ежей.
Ёж хозяйственный такой –
Все продукты под рукой!

ОКНО В МИНУВШЕЕ

КАК СУДИЛИ НАЦИСТОВ В ВИТЕБСКЕ

Великая Отечественная война, во время которой Витебск и Витебщина были почти три года оккупированы немецко-фашистскими захватчиками, принесла нашему краю огромные материальные и людские потери.



Источник фото: pobeda.witebsk.by



АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

Страшные итоги войны

«Общий размер нанесенного народному хозяйству ущерба составил 25 миллионов 259 тысяч рублей, – встречаем в книге ***«Витебск. Историко-экономический очерк»***. – Полностью были уничтожены 4852 здания промышленно-производственного назначения и 31 здание частично повреждено. Сожжены 68331 жилой дом колхозников, 35040 хозяйственных построек колхозов. Немецко-фашистские захватчики полностью уничтожили вместе с оборудованием 18 электростанций, из которых 16 принадлежали колхозам, сожгли и взорвали 892 моста. Гитлеровцы сожгли и повредили 1076 школьных, 205 больничных и амбулаторных зданий, 378 детских учреждений, 1130 зданий театров, кино и клубов. Из 213 предприятий союзного и республиканского значения в области сохранилось только два. Из 3695 предприятий областного подчинения остались не разрушенными только несколько десятков. Полностью было истреблено поголовье общественного скота.

Особенно большие разрушения были нанесены Витебску, Полоцку, Орше, в которых уничтоженными оказались все промышленные предприятия и почти полностью жилищно-коммунальный фонд. На окраинах областного центра сохранилось всего 7 процентов жилья. В Витебске фашистские вандалы превратили в пепелища 44 крупнейших промышленных предприятия, все здания железнодорожного узла, взорвали пути, вокзал, мосты и виадуки. Страшный ущерб был нанесен культурно-бытовому и коммунальному хозяйству города: сожжены все кинотеатры и клубы, больницы и музеи, институты, техникумы, школы и магазины, разрушены водопровод, все бани.

Все это поддается подсчету. Но чем, какой мерой можно измерить ничем невозместимую гибель десятков тысяч человек? За годы оккупации на территории области гитлеровцы уничтожили свыше 244 тысяч мирных граждан, угнали на каторжные работы в Германию свыше 100 тысяч юношей и девушек. За годы оккупации население области уменьшилось в 2,7 раза. Только в Витебске фашисты истребили 62 тысячи мирных граждан и 76 тысяч советских военнопленных».

Более подробно об этом было рассказано в ***«Докладной записке об итогах следствия по группе немецких военных преступников в гор. Витебске»***, подготовленной начальником управления УВД по Витебской области, полковником Гоголевым в адрес Витебского обкома КПСС. В ней сообщается: «*После вероломного нападения на Советский Союз 22 июня 1941 года фашистские захватчики, воспитанные в духе звериной ненависти к народам Советского Союза, во исполнение преступных планов войны, разработанных преступным гитлеровским правительством и Генеральным штабом, поставившие своей целью установление на нашей земле фашистско-гитлеровского режима, истребление советских людей и беспощадного ограбления нашего социалистического государства, ввели немецкие законы и приступили к планомерному, массовому истреблению советских граждан и к грабежу. Под видом борьбы с партизанами расстреливали и вешали мирных граждан, не щадя ни стариков, ни женщин, ни детей. Сжигали города, села и деревни, заживо сжигали ни в чем не повинных людей. Советских граждан умерщвляли газами, ядами, морили голодом, заражали инфекционными болезнями, убивали больных, находившихся в лечебных заведениях. Зверски истязали и расстреливали десятки тысяч пленных Советской Армии. Сотни тысяч советских граждан угоняли в немецкое рабство. В оккупированных областях установили террористический режим, ввели телесные наказания, предоставили право полевым комендантам, генералам, офицерам и солдатам чинить суд, расправу и произвол над советскими людьми. <…> Вторгшись в пределы Витебской области, немецкие захватчики проводили неслыханные злодеяния. По материалам Государственной Чрезвычайной Комиссии, гитлеровцы и их сообщники убили и замучили в Витебской области 151421 советского гражданина, в том числе огромное количество малолетних и несовершеннолетних детей, больных, престарелых, убили и замучили 92891 военнопленного Советской Армии, угнали в немецкое рабство по специальному отбору немецких захватчиков девушек, женщин, мужчин и несовершеннолетних детей 68434 человека, разлучив их с семьями. В городе Витебске немецкие захватчики полностью разрушили жилой фонд и промышленные предприятия, уничтожив такие крупные заводы и фабрики, как станкостроительные заводы им. Кирова и «Коминтерна», трикотажные фабрики им. Клары Цеткин и «КИМ», обувную фабрику «Красный Октябрь», маслозавод, подстанции «Белгресс» и «Белэнерго». Сожгли и разрушили педагогический и медицинский институты, Дом Красной Армии, педагогическое училище, городской театр, здание телеграфа и другие крупные культурные и бытовые учреждения. В гор. Витебске разрушены и сожжены 8 церквей и собор – исторические памятники русской древности, построенные в XI-XII веках. Уничтожили такие выдающиеся исторические памятники русского народа, как Покровский собор, Рождественская, Спасская, Ивановская и Петропавловская церкви. В колхозах Витебской области немецко-фашистские захватчики уничтожили и разрушили 46483 строения, из них 666 клубов и Красных уголков, 253 детских учреждения, 2828 зданий промышленно-промыслового значения, 16 электростанций и подстанций. Вывезено в Германию и уничтожено на месте сельскохозяйственных машин, тракторов, автомашин, локомотивов – 51334 и большое количество сельскохозяйственного инвентаря. Вывезено в Германию и уничтожено на месте 185151 голова крупного рогатого скота, 102465 лошадей и огромное количество другого скота, птицы и сельскохозяйственных продуктов. Разрушено 11349 государственных предприятий, учреждений и общественных организаций. Их них 205 больниц, 1076 школьных зданий, 11 зданий научных учреждений, 111 библиотек, 3 музея и прочих строений. Государственной Чрезвычайной Комиссией общий ущерб, причиненный немецко-фашистскими захватчиками и сообщниками гражданам, колхозам, промышленным предприятиям, государственным и общественным организациям Витебской области установлен в размере 25259130 тысяч рублей*».

В этом документе есть несколько неточностей. Во-первых, театр не городской, а Белорусский государственный №2 (иначе – БГТ-2). Во вторых, из поврежденных памятников архитектуры только один (кстати, не упоминавшийся – Благовещенская церковь) был сооружен в XII веке. Все упоминавшиеся церкви появились значительно позже – в XVIII-XIX веках . Однако его обличительное значение от этого нисколько не теряется. Можно смело сказать: ни одна война, ни один из захватчиков, которых немало вторгались на наши земли, не наносил такого ущерба, не уничтожал столько людей.

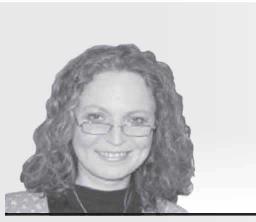
Возмездие

1 ноября 1943 г. был подписан Секретный протокол Московской конференции министров иностранных дел СССР, США и Великобритании, 18-м пунктом которого стала ***«Декларация об ответственности гитлеровцев за совершаемые зверства»***. 2 ноября «Декларация…» была опубликована в газете «Правда» за подписями Рузвельта, Сталина и Черчилля.. В заключительном ее абзаце было сказано: «*Эта декларация не затрагивает вопроса о главных преступниках, преступления которых не связаны с определённым географическим местом и которые будут наказаны совместным решением правительств союзников*».

Что касается главных военных преступников, то еще 14 октября 1942 г. Советское правительство выступило с заявлением ***«Об ответственности гитлеровских захватчиков и их сообщников за злодеяния, совершаемые ими в оккупированных странах Европы»***. В нем, в частности, было предложение о создании Международного военного трибунала. Соглашение об этом и его устав были выработаны СССР, США, Великобританией и Францией в ходе лондонской конференции (26 июня – 8 августа 1945 г.). Этот совместно разработанный документ отразил согласованную позицию всех 23 стран-участниц конференции, принципы устава утверждены Генеральной Ассамблеей ООН как общепризнанные в борьбе с преступлениями против человечества. А 29 августа был опубликован первый список главных военных преступников, состоящий из 24 нацистских политиков, военных, идеологов фашизма.

Продолжение следует

НАШ ГИД



СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

ТРАДИЦИИ БОРЬБЫ

В Витебске прошел IV Открытый чемпионат Европы-2013 по карате среди взрослых, юниоров и детей. На татами игрового зала ЦСК вышли около 300 участников из семи стран – Беларуси, России, Украины, Азербайджана, Польши, Эстонии и Венгрии.

Это были настоящие соревнования настоящих мастеров. И не удивительно, что именно Витебск собрал этих спортсменов в своих залах. Ведь традиции рукопашного боя здесь чтились как минимум с четырнадцатого столетия. Естественно, газет и летописных сведений об этом не сохранилось. О Витебске вообще мало известно. Но косвенные свидетельства и память геральдики и знаков, топонимики и сказок никуда не делись.

Как Рюриковичи воевать учились

Итак, около 1318 года **Ольгерд** женился на дочери витебского князя **Марии Ярославовне.** И было у них три сына. По старшинству этим сыновьям достались родовые уделы в Полоцке, Брянске, Пскове. Плюс возможность экспансии, то есть «собирания земель русских» в сторону Москвы. **Дмитрий Ольгердович** и **Андрей Ольгердович** воевали в Куликовской битве, возглавляя полки центральный и правой руки. То есть, основные. Где в это время находился героический **Дмитрий Донской**, история или умалчивает, или говорит что-то невнятное. Вроде бы спрятался в одежде простого ратника, чтобы тихонько управлять битвой и чтобы не убили раньше победы. Да что там та победа! Ольгердовичам этих побед на десятки таких битв хватило. Нечего делить.

А в это время младшие сыновья Ольгерда от второго брака тоже стали воинами. Кто-то, конечно, учил и их боевым искусствам. **Ягайло**, восьмой сын от брака с **Юлианией Тверской**, стал королем Польским. А остальные сыновья получили уделы на юге (там, где их отец впервые наголову разбил монголо-татарское войско на Синей воде), чтобы развивать и оберегать его достояние.

Какие же виды единоборств могли преподавать сыновьям Ольгерда? Если учесть, что потомок рода Китоврасов, герба Китоврасов Калюмны (Колонны) был по маме Рюриковичем (мама **Ольга Всеволодовна** из Рюриковичей Смоленских), а его отец имел брата **Воина** и отца **Витеня**, сам Ольгерд был женат на Иулиании Александровне Тверской из Рюриковичей Тверских, проживал с женами в Витебске, то, соответственно, мог обучать детей местным приемам борьбы, знакомым по традициям Рюриковичей. Вкупе с теми, что были известны и по мужской линии.

Почти сказочный герой

Больше всего сведений о воинских доблестях потомков Ольгерда дошло до нашего времени из современной Украины. Там жил знаменитый **Дмитрий Иванович Вишневецкий-Корибутович**. Отец Дмитрия, **Иван Михайлович Вишневецкий,** был правнуком четвертого сына Ольгерда и Иулиании – **Корибута** и осел в Вишневце. Откуда и получил такую фамилию. Кстати, Корибут-Дмитрий был женат на **Анастасия Олеговне Друцкой** также из Рюриковичей, Рязанских. Дмитрий Вишневецкий организовал за чертой постоянных мест проживания украинского населения, ближе к татарским улусам, укрепленный казацкий замок с военным гарнизоном на днепровском острове Малая Хортица в 1556 году. Это была первая в Украине Запорожская Сечь. Сам же Вишневецкий стал организатором и первым гетманом Сечи. И народная песня о нем ***«Ой, ты в Слуцке, ты на рыночку...»,*** и предания о воинском мастерстве, о благородстве и с достоинством героя принятой им мученической смерти сохранились до наших дней. Дмитрий Вишневецкий под прозвищем **Байды** стал героем устного народного творчества украинцев, заняв в народном эпосе место между мифическим «казаком Мамаем» и реальным «батьком Хмелем».

Спас из города Спаса

А еще современные потомки казаков начали возрождать истинно казацкий метод самообороны – «казачий Спас». Это о них рассказывали легенды, как казаки руками пули ловили, а если их много, то стряхивали с одежды, как надоевших мух. Это казацкие «пластуны» даже во время Великой Отечественной были лучшими разведчиками. Потому что они слышали и видели все, а их не замечали, даже глядя на них в упор. Их бесстрашие перед смертью во имя защиты Отечества давало им силы для преодоления невыносимых трудностей и препятствий.

Название этой древней науки борьбы «Спас» делает недвусмысленным посыл к ранней юности первого Дмитрия – Корибута. Он вырос в городе, который, до сих пор единственный, удостоенный чести называться городом Спаса. И – единственный в мире – гордо несет свой герб, подтвержденный великокняжеским привилеем: «*Герб надаем месту нашему Витебскому в блакитном полю образ Спаса Збавителя нашего, и при том зараз трохи нижей меч голый червоный, что ся мает разуметь кровавый*». Так что вполне реалистично выглядит версия о том, что «Казачий Спас» пришел на Хортицу как метод борьбы, передаваемый по наследству потомкам Ольгерда. Которые родом из Витебска.

СПОРТ

Георгий Александров

Неожиданный даже для самих болельщиков московского ЦСКА двойной триумф их любимой команды в прошедшем сезоне не стал незаслуженным.



Качают Слуцкого.
Источник фото: sport.mail.ru

ДВАЖДЫ – ПЕРВЫЕ!

После досрочной, за один тур, победы в Чемпионате России «кони» (неофициальное прозвище клуба) ещё раз порадовали своих поклонников, победив в финале Кубка России махачкалинский «Анжи».

Матч состоялся в Грозном на «Ахмат-арене», и сама организация футбольного праздника, коим финал, безусловно, и является, вызвала исключительное одобрение всех заинтересованных и нейтральных сторон. Стояла сильная жара, но, прежде всего, было жарко армейцам. Исходя из принципов территориальной, национальной и конфессиональной близости, практически все жители столицы Чечни болели за «Анжи». Да и приехавших из Махачкалы было немало. Надежда оставалась только на прибывших собственных «фанов», которые не уставали поддерживать свою команду. Тем не менее, нейтральное поле по сути таковым не являлось и было для армейцев гостевым. Данная ситуация отразилась даже в том, что, изменив официальный протокол, «красно-синие», по договорённости с махачкалинцами, заняли гостевую, а не хозяйскую раздевалку. Это было в полной мере адекватно и соответствовало действительности.

Тем не менее, подопечные **Гуса Хиддинка** проявляли не меньшую, в сравнении с армейцами, нервозность. И она отразилась в пропущенном на 9-ой минуте мяче, который забил **Ахмед Муса**. Отдавая должное замечательному нападающему, следует признать, что результат пропущенного гола – нелепая ошибка **Владимира Габулова**. Владевшие игровым преимуществом футболисты «Анжи» на 74-й минуте счёт сравняли: отличился французский полузащитник малийского происхождения **Лассана Диарра**. А 87-я минута встречи стала самой неприятной для «красно-синих», за исключением той, когда Диарра отличился. За грубую игру против соперника с поля был удалён швед **Понтус Вернблум**. Конечно же, ЦСКА стал куда больше обороняться, но в оборону окончательно не садился и «автобусов» не ставил. В результате, учитывая численный перевес соперника, закончил основное и дополнительное время с приемлемым в данной ситуации счётом 1:1. В серии же пенальти нервы опять оказались крепче у «коней». Победный 11-метровый без страха и упрёка реализовал **Сейду Думбия**.

Завоевание «дубля» – пока самое большее, на что могут рассчитывать российские клубы. От успехов на международной арене они слишком далеки – не то, что в лучшие годы «Зенита» или того же ЦСКА, во второй половине 2000-х. Многообещающее поколение игроков сборной имени Гуса Хиддинка уже не играет той ключевой роли. Многие близки к завершению футбольной карьеры, а то и попросту деградировали. И пока нет той новой плеяды молодых футболистов, которые без серьёзного вливания легионеров могли бы составить костяк хотя бы одного приличного российского клуба. Но ведь и наличие звёздных зарубежных игроков не гарантирует успеха даже в российском первенстве. Это и показал пример соперников армейцев.

ЦСКА подтвердил, что главное пока – стабильность и крепкая организация командных действий, где каждый игрок предсказуем (для своих партнёров) и знает своё место. Команда не должна напоминать «слоёный пирог», составленный из легендарных и полулегендарных футболистов, но купленных по воле случая и под воздействием их международного имиджа. Это, так сказать, негативный пример «Анжи». «Анжи», который, завоевав впервые в своей истории 3-е место в Чемпионате России, мог бы довольствоваться и кубковым трофеем. Но одной большой мошной имя клуба всё равно не создашь, и необходимости грамотной селекции никто не отменял.

Основными игроками опорной зоны в ЦСКА являются два шведа: Понтус Вернблум и **Расмус Эльм**, которые, безусловно, талантливые и мастеровитые игроки, но звёзд с неба не хватают. Тем не менее, наряду со «звёздным» санкт-петербургским «Зенитом», армейцы являются командой, пропускающей меньше всех. А среди игроков обороны у «красно-синих» вообще только один иностранец, а именно, бразилец **Марио Фернандес**. Потому ещё раз подчеркнём этот уже указанный и очередной плюс ЦСКА, состоящий в правильной селекционной работе при максимальном использовании отечественных футболистов.

Вспоминая же главных неудачников российского чемпионата – санкт-петербургский «Зенит» – мы видим ещё одно достоинство ЦСКА. Несмотря на наличие в составе «красно-синих» бесспорно честолюбивых игроков, у них не было того взаимопожирания, которое присутствовало в данном сезоне внутри команды Газпрома. ЦСКА отличался действительно армейской дисциплиной, и если внутри клуба и случались разногласия, сор из избы не выносился. А ведь прилюдные выступления зенитовца **Романа Широкова** и демарши его одноклубника **Игоря Денисова** разлагали всех остальных игроков команды. Также не отличалось адекватностью поведение **Александра Кержакова**, принявшего в штыки появление в клубе бразильского нападающего **Халка**, конечно же, своего прямого конкурента. Но доказывать свою состоятельность следует на поле, тогда как Кержаков данную способность постепенно утрачивает. А скандал с болельщиками Романа Широкова, показавшего им неприличный жест во время празднования забитого гола в матче с нижегородской «Волгой», обнаружил всю глубину психологических и нравственных проблем в клубе. В ЦСКА и представить себе такого невозможно, там трудовую этику и должную систему взаимоотношений никто не отменял.

В этом смысле показателен комментарий **Алана Дзагоева**, последовавший после «золотого» матча с «Кубанью» в предпоследнем туре: «*Слуцкий тяжёленький, но выдержали*». Речь шла о физическом весе тренера армейцев **Леонида Слуцкого**, которого футболисты по традиции победителей «качали» после матча.

Лучано Спалетти было же нравственно тяжело со многими своими неуправляемыми футболистами, и нет никаких на сей день гарантий, что обстановка в газпромовском клубе не взорвется вновь.

Потому побеждает в итоге командный дух, взаимопонимание и адекватность, что и доказали два главных претендента на «золото» российского чемпионата, явив собой позитивный и негативный примеры.

Подготовил Сергей Ермаков

Лучший «Ролан Гаррос» Азаренко

Беларусская теннисистка Виктория Азаренко (3-е место в мировом рейтинге) показывает лучший результат на турнире «Ролан Гаррос» в своей карьере.

После победы над занимающей 12 место в теннисном рейтинге россиянкой **Марией Кириленко** – 7:6 (7:3), 6:2 – она вышла в полуфинал соревнований, где встретится с другой спортсменкой из России, имеющей второй результат в рейтинге **Марией Шараповой**, которая, в свою очередь, в четвертьфинале взяла верх над **Еленой Янкович** из Сербии (18) – 0:6, 6:4, 6:3.

Второй полуфинал сыграют **Серена Уильямс** (США, 1) и **Сара Эррани** (Италия, 5).

Беларусь выиграла у Эстонии

Футбольная сборная Беларуси в Таллинне одержала победу со счетом 2:0 (Путило, 32, Родионов, 80) в товарищеском матче с Эстонией.

Состав гостей:
Гутор – Шитов, Верховцов, Мартынович (Филипенко, 46), Бордачев – Кисляк, Олехнович (Ситко, 46) – Нехайчик (Родионов, 72), Путило (Глеб, 72), Брессан (Павлов, 46) – Скавыш (Баланович, 62).

На послематчевой пресс-конференции главный тренер нашей команды Георгий Кондратьев отметил, что в этом матче беларусы хотели, «насколько возможно, привести к единому знаменателю физическое состояние футболистов».

– *Игра давалась отрезками,* – резюмировал он. – *Иногда хорошо действовали, порой неважно, отдельными моментами я крайне недоволен…*

В рамках отборочного турнира чемпионата мира-2014 в ближайшие дни (7 июня на выезде, 11 июня дома) беларусская команда встретится со сборной Финляндии.

ДАЧНЫЙ СЕЗОН

ТЕХНИКА-1

В недавнем нашем споре о посудомоечных машинах с пожилым приверженцем дедовских методов (лучше буду мыть посуду руками, как поступали наши прадеды) я высказал мысль, что если бы все поступали как наши прадеды, то мы бы сейчас не ездили на автомобилях, не сидели за компьютерами и не звонили бы друг другу по телефону прямо из кармана.

Пожилых приверженцев переубеждать сложно, но в этом есть смысл. Потому что если мы не будем поддерживать инновационные технологии, в том числе и своими деньгами (*покупая более новые модели*), то все инновации остановятся. А на фоне айфонов и прочих планшетов некоторые инновации так и вовсе пройдут незамеченными, если про них не написать. Поэтому вспомним снова нашу любимую и традиционную дачную сферу и приведем примеры новых технологий.

Противокомариная ракетка

Собственно, эта ракетка помогает против любых насекомых, которые пролезут в ее ячейки. Далее вступает в ход нехитрый механизм, перемалывающий братьев наших меньших в труху. Выпускает и, что самое главное, продает ее фирма iTouchless. Заказать ракетку можно на сайте этой фирмы ***itouchless.com***. Кроме ракетки беглый взгляд видит в предложениях на сайте замки, открывающиеся не только ключом, но и с помощью кода или отпечатка пальца, роботы-пылесосы и прочие полезные автоматы вроде полностью автоматизированной мусорной корзины или сенсорного раздатчика бумажных полотенец. Оправдывая свое название, фирма оборудует 90% своей продукции сенсорными устройствами, которые выполняют ваши желания без каких-либо усилий с вашей стороны.

Портативный душ



Если ваша дача еще ничем не оборудована и электричества там нет, не спешите брать с собой туда большую душевую кабину. Воспользуйтесь нашим предложением: переносной душ. Работает он от 4 толстых батареек, струйку воды дает хиленькую, но ведь иногда после тяжелого трудового дня достаточно просто обдаться и обтереться полотенцем, а комаров мы уже всех разогнали ракеткой.



Впрочем, если этой системы вам покажется мало, можно совсем недорого (примерно от 25000 российских рублей) купить сразу целиком мобильную душевую кабину, которая выглядит как пластиковый биотуалет и имеет тот же принцип. Поставляется в разных вариантах, самый дорогой из которых – с водонагревателем и внутренним освещением. Батарейками тут не обойдешься, кабина нуждается в классическом источнике тока 220 вольт и водопроводе с давлением 1-3 атмосферы. Впрочем, можно дозаказать отдельный насос.

А вот если вы на своей даче решили принять половину Газпрома, то придется озаботиться более крупным сооружением. И, вуаля, немецкая фирма EGN предлагает вам трейлер на 20 душ. Или душей – как вам удобнее это называть.

И еще одно предложение всего за 12 евро на «амазоне» – душевая душевая насадка с подсветкой. Если вы вздумали мыться в полутьме, она не только осветит вам нужные участки, но и подскажет температуру воды, поскольку цвет меняется в зависимости от этого параметра. Удобно для тех, кто не обладает инфракрасным зрением и не может определять температуру воды дистанционно, то есть для всех приматов.

А вариант для кухонного крана стоит и того дешевле – 6 евро. Теперь вы не обожжете руки, случайно засунув их под кран с горячей водой.

ВЫСТАВКИ

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР ЗА ПРЕДЕЛАМИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ

Аркадий Карлов

Открытие персональной выставки художника Алексея Евсеева, состоявшееся 28 мая в художественном салоне-галерее «Стена», подтолкнуло присутствующих к духовному сотворчеству.



Открытие выставки. Второй справа – Алексей Евсеев.
Фото автора

Картины **Алексея Евсеева** характеризуются наличием глубокого символического мира художественных обобщений. В этом мире зритель сталкивается с фантастическим пространством, которое нужно созерцать и разгадывать. Но мы сталкиваемся не просто с фантастикой, темы которой так часто ныне эксплуатируются представителями различных видов искусства. При всей оригинальности художественного выражения взгляд Алексея Евсеева направлен внутрь, на выражение «эйдоса», идеи предмета или явления. Нужно отметить внутреннее ощущение красоты художником и неповторимое её выражение.

Сам Алексей Евсеев всегда отмечает необходимость связи с тем, что называют высшими силами, или высшими мирами, для осуществления творческого акта. Русский мистик и поэт **Даниил Андреев** в «Розе Мира» писал о Готимне – великолепном мире огромных цветов, составляющих целые леса, с лёгкостью и спокойствием звучащих в неповторимых ритмах. Это Сад Высоких Судеб, в котором надолго предопределяется долженствование человеческих душ. Ряд картин Алексея Евсеева передаёт нам отблески этого мира, в которых мы можем раскрыть сокровенное, присутствующее в нас самих. Явное чувствование собственной судьбы и понимание индивидуальной жизненной миссии ощущается в творчестве художника и его личности.

Деревянные скульптурные работы Алексея Евсеева – это отдельная тема, которая делает его уникальным витебским и беларусским художником вообще. Здесь выявление эйдоса приобретает совершенно осязаемый характер. Художник, по его признанию, идёт вслед за материалом, и это означает, что в куске неоформленного дерева он видит скрытое в нём содержание, как бы притаившуюся идею, которую надо разгадать и выявить. В этом оформлении неоформленного и потенциального, выявляющем духовное содержание, и состоит миссия культуры. Понимание своей роли Алексеем Евсеевым как творца в данном отношении очень показательно. Приведём мнения участников открытия выставки, раскрывающие восприятие многоплановости и разных сторон его творческой личности.

Николай Дундин, художник, директор художественного салона-галереи «Стена»:

– Алексей Евсеев очень интересен и как художник, и как человек. Эта органичность очень важна для творца. Трудно быть художником, а ещё труднее быть человеком. Так вот, творец, прежде всего, состоит внутри из чего-то, называемого человеком. Что мне нравится в этом молодом человеке? В Витебске каждую неделю открывается по несколько выставок. И многие из них просто стираются из памяти. Так вот Алексей интересен тем, что его работы всегда отличаются на выставках, они запоминаются. У него очень своеобразный и широкий кругозор. Насколько пластична его живопись, настолько пластичны его идеи. Его любопытство, внутреннее сознание, которое постоянно задаётся вопросами, побуждает к новым действиям и открытиям. Потенциал этого художника не исчерпывается: он всё время действует, всё время ищет, всё время любопытствует.

В своей деревянной скульптуре Алексей никогда не проявляет насилия над материалом: он прислушивается к нему. Как он говорит сам: если внимательно прислушаться к дереву, можно понять, какой оно подаёт тебе кодовый знак, и потом нужно просто дорабатывать то, что оно хочет. Мы всегда рады встречать его в галерее и будем с большим интересом в дальнейшем следить за развитием его творчества.



Валерий Чукин, художник:

– Создаётся впечатление, что в картинах Алексея Евсеева сконцентрирована вся история: и предки, и наша память о них, и наше будущее. Это не просто так, этим ведь надо жить. Когда в жизни трудно, всегда есть опора в памяти предков – надёжный фундамент для построения нашего будущего. Алексей Евсеев ещё только в начале своего пути, и его мастерство будет развиваться. И не зря перед самым открытием выставки прошёл такой мощный дождь – символ очищения и обновления.

Маргарита Козина, фотограф:

– Алексей Евсеев не просто очень талантлив, он ещё очень молод, у него всё впереди, и его будущему, полагаю, могут позавидовать многие. Его картины очень проникновенны и содержат в себе глубокий философский смысл. Хочется долго размышлять над этими художественными работами, преисполненными глубокого содержания.

Олег Иванов, поэт:

– На протяжении уже достаточно значительного промежутка времени в «Стене» появляются всё новые и новые личности. И это не может не радовать. Сам факт, что такие замечательные люди живут рядом, даёт способность терпеть и преодолевать то, что делает с нами окружающий мир. Если искусство заставляет человека задуматься и вспомнить, что у него есть душа, это прекрасно, в каком бы жанре он ни работал. Произведения Алексея Евсеева разноплановы: мажорные или минорные, все они говорят о жизни, о её красоте. Как наслаждение, скорее всего, можно узнать после голода, так и на фоне чего-либо урбанистического мы потом острее воспринимаем красоту ромашки. Моё пока ещё первоначальное знакомство с выставкой указывает мне на то, что художник на верном пути.

Олег Крошкин, художник:

– У Алексея Евсеева впереди большой труд и большое будущее. Образный ряд, присущий его работам, обязательно поведёт дальше. У него есть замечательная черта, проявляющаяся в стремлении к выражению своего личного мировоззрения, и это надо только поддерживать. Желаю ему двигаться дальше, совершенствоваться и никогда не останавливаться на достигнутом.

Владимир Залозны, веб-дизайнер, предприниматель:

– В скульптуре Алексея Евсеева я отметил бы наличие синтетического подхода, комбинацию разноплановых материалов, которые далеко не всем приходит идея совместить. Во многих из них, как я чувствую, присутствует восточный мистицизм и философия. По всей очевидности, его глубокий интерес к Востоку здесь очень хорошо проявился. Но выражается также и беларусская национальная самобытность, всё это действительно в глубоком синтезе. Впечатляют собственные, индивидуальные идеи Алексея Евсеева как скульптора и художника, за развитием которых будет очень интересно следить дальше.

Из всего вышесказанного мы можем сделать один очень важный вывод: работы Алексея Евсеева обязательно предполагают сотворчество зрителя и художника. И в этом заключён важный потенциал дальнейшего роста их обоих. Потому пожелаем Алексею Евсееву понимающего, тонко чувствующего, стремящегося к постижению Прекрасного и Высокого, благодарного зрителя. И мы верим, что с наличием и неустанной творческой деятельностью таких художников, число подобных зрителей в Беларуси будет только возрастать.

IT-НОВОСТИ

Подготовил Сергей Потапов

ЕВРОКОМИССИЯ ЗАПОДОЗРИЛА APPLE В НЕЧЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ

Еврокомиссия начала проверку Apple на предмет нечестной конкуренции.

Разбирательство инициировано после ряда жалоб со стороны операторов сотовой связи и частных лиц.

Для получения необходимой информации Еврокомиссия разослала опросник о том, в каком виде Apple выдвигает свои требования (в устной форме или в виде контракта), на каких условиях договорные обязательства считаются выполненными, есть ли требования к проведению рекламных кампаний и т. д.

Проверка, по данным The Financial Times, не обязательно выльется в расследование и дальнейшие санкции в отношении Apple. Для этого Еврокомиссии необходимо выяснить, действительно ли производитель iPhone занимает доминирующую позицию на европейском рынке. Корпорация Apple, в свою очередь, утверждает, что действует исключительно в рамках законодательства.

В США ЗАПРЕЩАЮТ ПРОДАЖИ iPHONE 4 И iPAD 2

Комиссия по международной торговле США (ITC) вынесла решение о запрете продаж продукции Apple в США.

Постановление касается iPhone 4, 3GS и 3G, а также планшетов iPad первого и второго поколений с модулями 3G.

Комиссия признала, что американская корпорация нарушила права Samsung на один из патентов, в котором описывается технология передачи данных.

Решение ITC должен рассмотреть президент США **Барак Обама**. Если в течение 60 дней он не аннулирует постановление комиссии, оно вступит в силу. В Apple отметили, что не согласны с Комиссией по международной торговле, поскольку необходимые технологии были лицензированы у Samsung.

В Samsung, напротив, довольны постановлением, и продолжат защищать свои патенты.



ФСБ РОССИИ ЗАДУМАЛАСЬ О ЗАПРЕТЕ АНОНИМАЙЗЕРОВ

Общественный совет при ФСБ России предлагает законодателям запретить использование программ-анонимайзеров, маскирующих личные данные и IP-адреса пользователей.

ФСБ считает, что если по решению суда будет заблокирован доступ интернет-пользователей к определенному сайту, то последние при помощи анонимайзеров смогут посещать страницы заблокированного сайта.

Инициатива силовой структуры подразумевает запрет специализированного ПО или браузеров со встроенным анонимайзером, например Tor. Кроме того, к маскирующим инструментам ФСБ относит прокси-серверы, при помощи которых пользователи могут без установления специальных программ переходить с измененным IP-адресом на блокируемый сайт.

Член Общественного совета при ФСБ России **Анатолий Кучерена** заявил, что они готовят рекомендации депутатам о необходимости введения ответственности за создание программ, позволяющих посещать запрещенные сайты.

По мнению первого заместителя комитета Госдумы по информационной политике **Леонида Левина**, анонимайзеры используют люди, которые намереваются совершить какие-то незаконные действия, или те, кому есть что скрывать.

КРАСКИ ИЮНЯ

Фото автора



Пейзаж поздней осени.



Рыбы.

АНДРЕЙ МОЛЧИТ. ГОВОРЯТ ЕГО КАРТИНЫ

Витебский Центр современного искусства представляет персональную выставку графики молодого художника из Бреста Андрея Кондратюка.

Татьяна Матвеева



Друзья.



На первый взгляд, пейзажи, портреты, натюрморты... Обычное явление для выставок. Но при более внимательном знакомстве с работами начинаешь понимать, что это достаточно уникальный художник, с ярко выраженной авторской манерой.

Андрею – 38 лет. Он страдает редким заболеванием – инфантилизм. Это задержка в развитии организма. В поведении взрослого человека проявляются физические и психические черты, присущие детям. Но внешне брестчанин ничем не отличается от своих сверстников. Разве что молчаливостью. Андрей почти не говорит с окружающими. За него это делают картины. Полные мудрости, философии, света и, подчас, фотографической точности в житейских наблюдениях.

Работы Андрея Кондратюка уже можно было увидеть в Витебске: в большом коллективном проекте – IV Национальной выставке наивного искусства Insita-2012, которая была приурочена 125-ти летию Марка Шагала.

Без названия



ДЕВУШКА НОМЕРА



Лучница Дарья Барто. Фото Ирины Петровой

АНТАЛОГІЯ «БІТЛЗ»

СОНЦА ВОСЬ ТУТ

Словы і мелодыя Джорджа Харысана. Пераклад з англійскай Лявона Баршчэўскага.

Сонца вось тут (тут-тут-тут),
Сонца вось тут – я кажу:
“Добра ўсё!”
Гэтак, золатка, доўгай зімою самотна,
Нібы, золатка, сцюжам няма і канца,
Ды сонца – вось!
Сонца вось тут – я кажу:
“Добра ўсё!”
Гэтак, золатка, ўспыхваюць-зззяюць усмешкі;
Нібы, золатка, сцюжам няма і канца,
Ды сонца – вось!
Сонца вось тут – я кажу:
“Добра ўсё!”
Сонца вось зноў яно (5 разоў)
Бачу, золатка, лёд растае паступова,
Нібы, золатка, вечнай была мерзлата.
Ды сонца – вось!
Сонца вось тут – я кажу:
“Добра ўсё!”
Сонца вось тут,
Сонца вось тут – я кажу:
“Добра ўсё!”
“Добра ўсё!”

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

Адрес редакции: 214530, Смоленская область, Смоленский район,с. Печерск, ул. Автодорожная, д. 1, тел. +7 (8112) 664-664

Адрес издателя: 214530, Смоленская область, Смоленский район, с. Печерск, ул. Автодорожная, д. 1

Адрес в Витебске: 210032, г. Витебск, а/я 85 Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: v.kurier@gmail.com wataga@yandex.ru

Наш сайт: http://kurier.me http://www.vitebsk-kurier.info

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

Адрес типографии: 180017, г. Псков, ул. Советской Армии, 56а Печатный двор «Стерх»

Номер подписан 05.06.2013 в 22.00. Заказ № Тираж 10 000 экземпляров